www.nv-online.info

Народная Воля

№ 57 (3900)

25 ліпеня 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб КОЛАС

ДАТА

27 ліпеня 1990 года была ўрачыста прынята Дэкларацыя аб дзяржаўным суверэнітэце Беларусі

Згодна з прынцыпамі Дэкларацыі, Беларусь абвяшчалася суверэннай дзяржавай, "якая ўсталявана на аснове ажыццяўлення беларускай нацыяй яе неад'емнага права на самавызначэнне, дзяржаўнасці беларускай мовы, вяршэнства народа ў вызначэнні свайго лёсу" (арт.1). Вышэйшай мэтай суверэнітэту прызнавалася забеспячэнне свабоднага развіцця і дабрабыту грамадзян рэспублікі. Носьбітам суверэнітэту краіны і адзінай крыніцай дзяржаўнай улады абвяшчаўся беларускі народ.

У адпаведнасці са зместам Дэкларацыі з дня яе прыняцця на тэрыторыі рэспублікі абвяшчалася вяршэнства Канстытуцыі і законаў Беларускай ССР, паўната ўлады рэспубліканскіх дзяржаўных органаў на ўсёй тэрыторыі краіны, самастойнасць і незалежнасць Беларусі ў міжнародных зносінах. Па сутнасці, гэта азначала спыненне дзейнасці на Беларусі законаў Саюза Савецкіх Сацыялістычных Рэспублік.

Канешне, станаўленне незалежнай Рэспублікі Беларусь адбывалася паступова. З гэтым працэсам звязаны цэлы шэраг пераломных дат. Нягледзячы на тое, што Савецкі Саюз быў ліквідаваны толькі 8 снежня 1991 года, а суверэнітэт Беларусь абвясціла яшчэ 27 ліпеня 1990-га, менавіта з 25 жніўня 1991 года беларусы ўзялі лёс сваёй краіны ва ўласныя рукі.

Да рэферэндуму 1996 года дзень 27 ліпеня ў Беларусі адзначаўся як афіцыйнае свята дзяржаўнасці.

З 1991-га па 1996 год 27 ліпеня было галоўным нацыянальным святам краіны.

ПЕРАПИСКА

Анатолий ЛЕБЕДЬКО: «Жаль, что эти цифры не зажаришь на сковородке!»

*В стране нет проблем с ценами на мясо.
Так считают в Министерстве сельского хозяйства и продовольствия.*



Больше месяца назад представители Объединенной гражданской партии направили в Минсельхозпрод письмо с дельными предложениями о том, как можно без проблем насытить белорусский рынок недорогим, но качественным мясом.

— Мы провели параллели с Литвой, Польшей и даже Украиной, где мясо стоит гораздо дешевле, чем в Беларуси, — *рассказал "Народной Воле" лидер Объединенной гражданской партии* ***Анатолий Лебедько***. — Не секрет, что белорусы, которые имеют возможность регулярно ездить в тот же Вильнюс, в последнее время стараются привезти мясо оттуда, потому что это выгоднее. Мы предложили нашим чиновникам открыть белорусский рынок для более дешевой свинины из Литвы, Польши и Украины, чтобы сбить просто фантастические цены на мясо. Еще одно наше предложение было таким: закупить высокопродуктивный молодняк в европейских странах и раздать частникам. Ведь когда у нас шла активная борьба с африканской чумой, у людей вырезали все поголовье и не компенсировали убытки по рыночным ценам. И теперь люди не хотят восстанавливать поголовье — остался страх, что снова придут и все вырежут. А так налицо была бы забота государства о людях.

И вот на днях мы получили на свое обращение просто чудный, наполненный цифрами, ответ за подписью заместителя министра сельского хозяйства И.В.Брыло.

Оказывается, в стране нет никаких проблем со свининой, с ценами на мясо... А в России, как утверждает замминистра Брыло, цены на свинину еще выше. Но при чем тут Россия, когда мы говорили о совершенно других странах?

Как следует из ответа чиновника, *"за январь—июнь 2014 года в розничную торговую сеть республики организациями системы Минсельхозпрода реализовано 301,04 тыс. тонн мяса и мясопродуктов в пересчете на мясо, или 107% к уровню прошлого года, в том числе 151,7 тыс. тонн (включая птицу), или 106%, колбасных изделий — 129,3 тыс.тонн, или 106% к уровню прошлого года"*. Красивые, упитанные цифры! Жаль только, что их не зажаришь на сковородке. И нет никакой потребности открывать наши рынки или закупать за границей молодняк и раздавать на личные подворья как компенсацию за уничтоженное поголовье: *"...в республике ведется строительство 15 новых и реконструкция 43 действующих свинокомплексов"*.

И, наконец, самое главное! *"В настоящее время ситуация с розничными ценами на мясо на внутреннем рынке стабилизировалась"*.

Не знаю, посещает ли замминистра магазины и рынки, но этот "стабилизец" стоит комом в горле многих бедных белорусов.

Марина КОКТЫШ.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Чиновники признают «кусачесть» цен на ранний картофель

"Урожай с 1200 га раннего картофеля уже поступил в продажу, но может, цена немножко кусачая. Но что сделаешь — цены диктует рынок. Идут затраты, и цена, как вы видите, по 6—10 тыс. за кг" ,— констатировал на пресс-конференции 24 июля заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия **Владимир Гракун**.

ПАЕХАЛІ!

Беларуская і амерыканская візы будуць каштаваць аднолькава

Візы, якія выдаюцца грамадзянам Злучаных Штатаў Амерыкі для наведвання Беларусі, будуць каштаваць 160 долараў.

Пра гэта паведаміў прэс-сакратар знешнепалітычнага ведамства **Дзмітрый Міронча́к.** Ён таксама сказаў, што ў адказ Злучаныя Штаты на парытэтных умовах таксама знізілі кошт сваёй візы для грамадзян Беларусі да 160 долараў.

Далейшае зніжэнне кошту віз з амерыканскага боку немагчыма паводле заканадаўства ЗША, адзначыў Дзмітрый Міронча́к.

СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

З чым ідуць людзі да іконы Сергія Раданежскага?

У сталіцы да абраза з часцінкай мошчаў Сергія Раданежскага стаяць чэргі людзей.

23 ліпеня. 17.00. Ля Кафедральнага сабора Мінска, куды 20 ліпеня па блаславенні Патрыярха Кірыла з Троіца-Сергіеўскай лаўры прывезлі ікону з часцінкай мошчаў Сергія Раданежскага, — чарга з соцень людзей. Каб дакрануцца да святыні, многія стаяць на сонцы па гадзіне.

"За дзень быў толькі адзін выпадак, калі чалавек страціў прытомнасць, — распавядаюць мне медыкі, чыя машына дзяжурыць побач. — *Дзяўчыне зрабілася дрэнна, сказала, што з ранку нічога не ела".*

Побач з "хуткай" стаяць яшчэ два "аўтазакі". У спякотны дзень дзверы машын адчынены, на лаўках ляніва раскінуліся амапаўцы. Іх калегі дзяжураць ля сабора, усіх паломнікаў у абавязковым парадку прапускаюць праз металарамку.

Ідуць цяжарныя жанчыны, людзі на мыліцах, з маленькімі дзецьмі... Іх, як правіла, прапускаюць без чаргі. З чым прыходзяць людзі да іконы Сергія Раданежскага? Просяць здароўя, дабрабыту, міру...

Галіна Іванаўна Абрамачкіна — інвалід. Спецыяльна прыехала ў Мінск з Мсціслава.

"Мая душа і радуецца, і плача, — кажа яна. — *Хацелася, каб больш сюды прывозілі такіх святынь. Напэўна, і свет тады стаў бы больш добрым, і людзі былі б не такія злыя. Я вельмі рада, што патрапіла да іконы".*

"Прыйшла пакланіцца да святога месца, — дадае мінчанка Антаніна Вікенцьеўна. — *Папрасіць дапамогі і здароўя для родных і блізкіх. І, як ні дзіўна, зараз просім міру на зямлі. Молімся за нашых бліжэйшых суседзяў — украінцаў. Няхай Божа і Сергій Раданежскі адвядуць ад іх бяду..."*



Сёння — апошні дзень, калі можна патрапіць да іконы. Зрабіць гэта можна да 14.30.

Алесь СІВЫ, фота аўтара.

ПОД ПРИЦЕЛОМ

Хулиганье!

Столичные райотделы Следственного комитета расследуют ряд уголовных дел о хулиганствах, совершенных с применением пневматического оружия.

Как стреляет?

На днях Первомайским отделом Следственного комитета возбуждено уголовное дело в отношении 17-летнего минчанина. Выйдя на балкон, парень решил проверить, как работает недавно купленный пневматический пистолет, и выстрелом из Borner Panter 801 повредил стекло в припаркованной у дома автомашине Volkswagen Jetta. Ему предстоит возместить владельцу автомашины ущерб в 400 тысяч рублей.

Извините, перепил...

Фрунзенским райотделом возбуждено уголовное дело об особо злостном хулиганстве 17-летнего минчанина, который, находясь в состоянии алкогольного опьянения, во дворе жилого дома угрожал расправой прохожему, приставив к его голове пневматический пистолет Smerhs H50. Злоумышленник задержан. Свое поведение парень мотивировал потерей контроля над собой после чрезмерного употребления спиртных напитков.

Неудачная любовь...

Фрунзенским РОСК расследуется уголовное дело в отношении 24-летнего минчанина, который выстрелом из пневматического пистолета MP651K повредил дверь автобуса маршрута №8. Злоумышленник пытался скрыться в лесопарковой зоне, но был задержан нарядом Департамента охраны. Парень сказал, что решил пострелять, потому что у него *"было плохое настроение после ссоры с девушкой"*.

Как сообщает пресс-служба управления Следственного комитета Республики Беларусь по г.Минску, *"все злоумышленники признали свою вину, раскаялись в содеянном"*.

Алина ВЕТРОВА.

РАСКЛАДЫ

Что, ни единого шанса?

Уже выросло целое поколение белорусов, которые не знали жизни без Лукашенко. 20 лет на посту... Юбилей торжественно не праздновали, хотя таких "долгожителей" не то что в Европе — в мире единицы. И все свидетельствует о том, что в 2015 году Александр Лукашенко будет баллотироваться на новый срок.

Политологи перед предстоящими президентскими выборами находятся в растерянности. Они ищут и не могут найти причин, по которым Александр Лукашенко может уйти из власти. Хотя как минимум одна причина, конечно, есть. Самая простая и самая важная. Неприлично так долго держаться за власть!

Однако в утвердившейся белорусской политической системе говорить о приличиях — откровенная наивность. Точно так же, как и о выборах, на которых все решится. Точно так же, как и о массовых акциях протеста, которые Александр Лукашенко не станет разгонять...

Так есть ли причины, по которым Александр Лукашенко может добровольно уйти из власти?

Мнение экспертного сообщества на этот счет на днях предельно точно сформулировал Виргис Валентинавичюс, доцент университета имени М.Римериса (Литва). По его мнению, в ближайшее время на это нет ни малейших шансов.

"В нынешних обстоятельствах выбить его из власти может лишь какое-то стихийное бедствие, упавший самолет или его натуральная смерть, — считает политолог. — *Еще из власти он может уйти в том случае, если Россия, которая удерживает его у власти, сменит свое мнение по его поводу. Но пока Лукашенко умело маневрирует между Россией и ЕС. Россия его удовлетворяет, и я не вижу ни малейших шансов для того, чтобы он ушел из власти. Разве что кризис в Украине существенно изменит ситуацию в регионе... Из-за сделки А.Лукашенко с Владимиром Путиным Беларусь живет из незаработанных денег. Десятки миллиардов долларов ежегодно впрыскиваются в форме ренты из России в белорусскую экономическую систему. Эта помощь составляет 6—8% ВВП Беларуси. За эти деньги за 20 лет А.Лукашенко смог купить почти абсолютную благосклонность общества в отношении себя. Я не вижу, как это можно изменить в ближайшее время... Я думаю, то, что случилось в Украине, в Беларуси случиться не может. Украина захотела быть самостоятельной, в то же время нынешняя Беларусь с Лукашенко совершенно устраивает Владимира Путина: она абсолютно зависима от России. А Лукашенко, хотя в речах и лавирует между Западом и Востоком, не обрежет кормящую жилу*".

А что по этому поводу думаете вы, уважаемые читатели?

ДЛЯ СВЕДЕНИЯ

Кто и как уходил...

Начиная со второй половины прошлого века 101 национальный лидер сумел продержаться у власти 18 лет и более. Причем только пятеро из них стояли во главе демократических государств. Их стоит назвать поименно: Урхо Кекконен, президент Финляндии с 1956 по 1981 год; Таге Эрландер, премьер-министр Швеции с 1946 по 1969 год; Жан-Клод Юнкер, премьер-министр Люксембурга с 1995 года по настоящее время; Эрик Уильямс, премьер-министр Тринидада и Тобаго с 1962 по 1981 год; Линден Пиндлинг, премьер-министр Багамских островов с 1967 по 1992 год. Все остальные оставались у власти, не доверяя свою судьбу открытым и конкурентным выборам. Большинство из них не были абсолютными монархами и были вынуждены удерживать власть при помощи различных комбинаций насилия и обмана.

Из 96 недемократических лидеров-долгожителей 19 остаются у власти по сей день. В их числе и Александр Лукашенко. А также: Нурсултан Назарбаев, Эмомали Рахмон, Ислам Каримов.

Подавляющее большинство из оставшихся 77 уходили "по-плохому". Наиболее частой причиной прекращения властных полномочий являлась смерть: четверо погибли от рук убийц, один (король Непала Бирендра) был застрелен собственным сыном, потерявшим рассудок. 25 умерли на своем посту от старости и болезней. Четверо были вынуждены оставить власть по состоянию здоровья (в том числе рекордсмен новейшего времени по политическому выживанию — кубинский лидер Фидель Кастро). 23 национальных лидера потеряли работу в результате гражданских войн, революций и переворотов. Большинству из них пришлось предстать перед правосудием или отправиться в изгнание; некоторые — как румынский генсек Николае Чаушеску или ливийский лидер Муаммар Каддафи — расстались с жизнью. Причиной ухода еще троих было иностранное вмешательство (два раза — со стороны СССР, один раз — со стороны США). Итого: 60 из 77 лидеров-долгожителей до последнего держались за подлокотники своих кресел и были вырваны оттуда только смертью или обстоятельствами непреодолимой силы.

"По-хорошему" оставили власть всего 17 глав государств.

Один из таких, "хороших", способов уйти — проиграть выборы. И хотя в таких странах между словами "выборы" и "имитация выборов" надо ставить знак равенства, история знает пять случаев, когда президенты-долгожители, ранее охотно прибегавшие к таким методам, принимали решение допустить по-настоящему конкурентные выборы, проигрывали их и признавали их итоги. Эти решения, однако, не всегда принимались на ровном месте. Президент Замбии Кеннет Каунда решился провести выборы только под угрозой революции и после того, как на него было совершено покушение. При схожих обстоятельствах согласился на выборы и президент Малави Гастингс Банда.

Еще 12 лидеров-долгожителей добровольно сложили с себя полномочия, ушли по истечении конституционного срока либо отказались баллотироваться на очередных выборах. Однако почти все они передали власть заранее подготовленным преемникам. Джингме Вангчук, Драконовый король Бутана, отрекся в пользу своего сына; Хасан Аптидон, президент африканского государства Джибути, уступил кресло своему племяннику.

Не все уходили до конца: бирманский премьер У Не Вин и отец-основатель Сингапура Ли Куан Ю оставили за собой часть полномочий, продолжая оказывать влияние из-за спин своих последователей. Пожалуй, из этих 12 только трое — Ибрагим Насир с Мальдивских островов, президент Ганы Джерри Роллингс и президент Кении Даниэл Арап Мои — не смогли или не захотели реализовать операцию "преемник".

Итак, статистика рисует достаточно мрачную картину. Лишь 20% политических долгожителей уходят по своей воле. Если мы исключим абсолютных монархов (в нашем списке долгожителей их было 16), то цифры улучшатся, но ненамного (у нас будет 25% уходов "по-хорошему"). Однако чем дольше нацлидер пребывает у власти, тем меньше вероятность, что он решится даже на передачу власти преемнику. Из 46 лидеров, продержавшихся на своих местах 24 или более лет (и впоследствии ушедших), всего семеро оставили власть "по-хорошему", и всего двое из них — президент Мальдивов Момун Абдул Гаюм и президент Кении Даниэл Мои, — не действовали по принуждению и не передавали власть кому-нибудь из своего близкого окружения.

Из 22 лидеров, пробывших у власти 32 года и более, "по-хорошему" ушел только один — Драконовый король Бутана, передавший власть сыну. Остальные либо не были готовы отказаться от власти даже в пользу ближайших родственников, либо умерли на своем посту или ушли по состоянию здоровья, либо были свергнуты.

Какой сценарий будет реализован в Беларуси?

Ирина МАЛЬЦЕВА.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
25 ЛІПЕНЯ 2014 г.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Не целуйте руки диктаторам

Как белорусского политзаключенного «обменяли» на трех офицеров КГБ, двух прокуроров, члена Центральной избирательной комиссии и еще кое-кого.

Я очень долго не могла написать этот текст. Наконец поняла настоящую причину. Критика европейских подходов к диктатуре Лукашенко в Беларуси так часто была темой моих статей, что иногда мне кажется, что я бьюсь головой об стену. Но, видимо, уставать мы не имеем права.

Месяц назад белорусский диктатор освободил одного из самых известных политзаключенных — руководителя правозащитного центра "Вясна", вице-президента Международной федерации прав человека Алеся Беляцкого. Неважно, что три года весь мир добивался освобождения правозащитника. Он вышел на свободу тогда, когда, считаю, это стало выгодно Лукашенко. Произошло это в большой спешке: в день, когда правитель подписал закон об амнистии, политзаключенного на "скорой помощи" вывезли из колонии на вокзал и отправили домой на первой же электричке. Так в Беларуси обычно выпускают на волю известных политзаключенных.

Евросоюз и Соединенные Штаты тут же приветствовали освобождение узника совести, но было ясно, что белорусскому диктатору этого мало. Все 20 лет своего нахождения у власти Лукашенко, образно говоря, успешно продавал политических заложников Западу, превратив живых людей в очень выгодный товар. В обмен на освобождение узников совести правитель получал снятие с себя и окружения санкций, западные кредиты и выгодные сделки.

Так произошло и в этот раз. Через три недели после освобождения Алеся Беляцкого из тюрьмы визовые санкции Евросоюза были сняты с бывших заместителей председателя КГБ Николая Свороба и Петра Третьяка, бывшего начальника управления правительственной связи КГБ Игоря Воропаева, а также с ответственных за фальсификации последних президентских выборов Валерия Берестова (в 2010 году был председателем Могилевской областной избирательной комиссии), Натальи Бушной (в 2010 году была членом ЦИК), Андрея Мигуна (прокурора, выступавшего гособвинителем на процессе по делу активистов организации "Партнерство"), Анны Самолюк (бывшей судьи суда Фрунзенского района Минска, которая судила участников акции протеста против фальсификации выборов 19 декабря 2010 года).

Из "черного списка" ЕС исчезла также фамилия бывшего заместителя генерального прокурора Александра Архипова, который до президентских выборов 2010 года был прокурором Минской области и принимал решение об отказе в возбуждении уголовного дела по факту гибели основателя сайта charter97.org Олега Бебенина. Потом чиновник пошел на повышение, стал заместителем генпрокурора и попал в санкционный список ЕС в связи с разгоном акции оппозиции 19 декабря и последующими судебными процессами над ее участниками.

Снятие с Архипова санкций пока не вызывает особого возмущения, поскольку советника юстиции недавно арестовали по приказу Лукашенко его же коллеги и приговорили к 6 годам лишения свободы (обычная практика наших суровых дней)...

Но остальные-то из списка на свободе и наверняка уже выехали на отдых или шопинг в европейские страны. Почему с них сняли санкции? Может, потому, что истек срок давности их деяний?

Прокурор Андрей Мигун участвовал в наказании активистов неправительственной организации "Партнерство" в 2006 году, в результате чего четверых ее лидеров приговорили к лишению свободы на сроки от полугода до двух лет тюрьмы. Прошло 8 лет. Прокурор публично покаялся? Принес свои извинения политзаключенным? Нет, продолжает трудиться на том же поприще. Два года назад Андрей Мигун даже получил Грамоту Союза юристов РБ "За плодотворное и эффективное участие в деятельности Союза юристов в связи с 90-летием со дня образования Прокуратуры Республики Беларусь". А сегодня у него вообще праздник — за "плодотворное и эффективное" участие в репрессивной машине прокурор награжден правом на шенгенскую визу и поездкой в вильнюсский "Акрополис".

Далее по списку — Валерий Берестов и Наталья Бушная.

Член Центральной избирательной комиссии, возглавляемой одиозной Лидией Ермошиной, лауреат премии Мингорисполкома и отличник образования Бушная до сих пор является директором престижной минской гимназии №1 имени Франциска Скорины, продолжает нести "светлое, доброе, вечное" детям, и, конечно, на избирательном участке в этой школе в следующем году будут нарисованы самые правильные цифры.

Берестов также остается на страже интересов "фаворита" всех выборов в Беларуси. Во время местной избирательной кампании 2014 года, отметившейся традиционными тотальными фальсификациями, он снова был председателем Могилевской областной избирательной комиссии.

Видимо, по логике европейских чиновников, эти люди обязательно должны отдохнуть на курортах Европы перед предстоящей в 2015 году нервной избирательной кампанией по "выборам" Лукашенко.

С бывшими заместителями председателя КГБ Николаем Своробом (по экономической безопасности и борьбе с коррупцией; это же управление занимается борьбой с политическими оппонентами власти) и Петром Третьяком (по обеспечению оперативно-розыскной деятельности), а также экс-начальником Управления правительственной связи КГБ Игорем Воропаевым (это управление, насколько мне известно, также занимается прослушкой чиновников, бизнесменов и оппозиционеров) ситуация сложнее. Чекисты словно канули в воду. Куда ушли, какие должности заняли — официальные источники не сообщают.

Я поговорила с подполковником КГБ в отставке Валерием Костко, и он подтвердил догадки: как правило, представители белорусских спецслужб высокого ранга уходят в "тихую заводь" крупного, часто финансового или нефтегазового, бизнеса в Беларуси или России, где отвечают за безопасность и кадры. То есть не исключено, что Свороб, Третьяк и Воропаев от одной "кормушки" благополучно переползли к другой, и сегодня их уже можно встретить на пляжах Ниццы или набережной Круазет.

А тут еще одна радостная новость — глава МИД Беларуси Владимир Макей, возглавлявший Администрацию Лукашенко в период кровавых событий в Минске 19 декабря 2010 года, едет в Брюссель на саммит глав МИД стран "Восточного партнерства" (*поездка уже состоялась.* — **Авт.**). Видимо, для того, чтобы в очередной раз рассказать европейским бюрократам на хорошем английском, что нет в Беларуси никаких политзаключенных, а более демократической страны не только в Европе, но и во всем мире не найти.

Беларусь тем временем покрыта сетью тюрем. В заключении продолжают находиться политзаключенные, включая кандидата в президенты Николая Статкевича. Все эти люди сегодня вынуждены выживать в условиях, которые приравниваются к пыткам: против них осуществляются провокации, им угрожают изнасилованием, их держат в изоляции, их кормят впроголодь, не выпускают из карцеров, на них натравливают других заключенных, запрещают переписку и встречу с родственниками, их бросают на самые вредные работы.

Как бывшая политзаключенная могу свидетельствовать хоть на Гаагском трибунале: пенитенциарная система в Беларуси недалеко ушла от сталинских лагерей. В СИЗО КГБ политзаключенных раздевали донага, держали часами на холоде, подвергали другим истязаниям... В тюрьмах условия самые суровые, питание самое скудное, и за годы заключения люди окончательно подрывают свое здоровье. Спросите об этом у бывшего политзаключенного Николая Автуховича, который едва выжил после пяти лет этого ада. Когда условия в тюрьме стали невыносимыми, он был вынужден вспороть себе живот лезвием. Или у бывшего министра внешнеэкономических связей Михаила Маринича, который едва не умер в тюрьме от инсульта и на всю жизнь остался инвалидом. Или у кандидата в президенты Андрея Санникова, которого арестовали вместе с женой, а потом в течение многих месяцев целенаправленно доводили до самоубийства.

С выходом на свободу мытарства белорусских политзаключенных не заканчиваются. Все они продолжают находиться под так называемым превентивным, или профилактическим, надзором. Многим из них запрещают выезжать даже на лечение за границу, люди вынуждены жить в страхе повторного ареста, активная политическая деятельность становится невозможной. Из-за давления и шантажа спецслужб многие бывшие политзаключенные не могут даже рассказать о всем пережитом в тюрьме ужасе. Их бросают в тюрьмы во второй и в третий раз, как в свое время депутата парламента Андрея Климова, молодежных активистов Василия Парфенкова, Владимира Еременка и Александра Молчанова.

Но репрессии идут не только против "политических", они направлены против всего общества — в тюрьмах находятся тысячи бывших директоров, менеджеров предприятий, госслужащих, сотрудников силовых структур, бизнесменов, региональных руководителей.

Массовые "чистки" происходят во всей активной части общества. И если оппозиция хотя бы говорит о политзаключенных, то о судьбе остальных жертв репрессий мало что известно.

За эти, по сути, преступления Лукашенко и его окружение не понесли практически никакого наказания. Похищения лидеров оппозиции, чудовищные пытки и невероятно высокая смертность в белорусских тюрьмах не стали предметом широкого обсуждения в мире и на высоких трибунах международных организаций. Против Лукашенко и его чиновников были введены лишь визовые санкции, а против нескольких его олигархов — ограничения на ведение бизнеса в Европе.

Сегодня же, как бы ни уверяли в обратном европейские чиновники, правозащитника Беляцкого обменяли на высших офицеров КГБ, услужливых прокуроров, тех, по чьей вине имели место многочисленные фальсификации во время выборов... Вот такой месседж получило белорусское общество от Европы.

Я понимаю, что в условиях войны России с Украиной на противостояние с Лукашенко у Запада нет ни времени, ни желания. Зато верная принципу "стабильность хоть с чертом" Европа начинает дружелюбно посматривать в его сторону, надеясь, что в этой войне он может вдруг занять сторону Евромайдана.

Но вспомните, как движимый исключительно стратегическими интересами президент Франции Николя Саркози пожимал руку ливийскому диктатору Муаммару Каддафи, а премьер Италии Сильвио Берлускони даже не побрезговал ее поцеловать. И где сейчас Каддафи? И где сейчас Саркози и Берлускони? Один в аду, два других — под следствием.

Безнравственный торг и серые гешефты как минимум отягощают политическую карму европейских руководителей. А их попытка создания "дуги стабильности" из диктаторских режимов уже привела к политическому пожару на территории от Триполи до Луганска.



Наталья РАДИНА, главный редактор сайта charter97.org.

ВІЗІТ

Лінас ЛІНКЯВІЧУС: «Чаму мы не можам размаўляць з Беларуссю»

*Сёння, 25 ліпеня, міністр замежных спраў Літвы **Лінас Лінкявічус** сустракаецца з прадстаўнікамі беларускай апазіцыі.*

Запланаваныя таксама перамовы Лінкявічуса з міністрам замежных спраў Беларусі **Уладзімірам Макеем**. Таксама Лінкявічус будзе прыняты ў Савеце міністраў і, як можна меркаваць, сустрэнецца з прэм'ер-міністрам **Міхаілам Мясніковічам**. Тэмамі для абмеркавання будзе беларуска-літоўскае супрацоўніцтва, а таксама ўзаемадзеянне Беларусі і Еўрасаюза.



Уладзімір Макей і Лінас Лінкявічус.

Варта адзначыць, што ад 24 ліпеня да 28 лістапада 2012 года Лінас Лінкявічус працаваў амбасадарам Літвы ў Беларусі, а затым быў адкліканы з гэтай пасады ў сувязі з прызначэннем на пасаду міністра замежных спраў Літвы.

На мінулым тыдні Лінкявічус падчас сустрэчы з акрэдытаванымі за мяжой літоўскімі пасламі заявіў, што Літве варта падтрымаць дыялог з уладамі Беларусі. *"Ідзе дыялог з Расіяй, прэзідэнты размаўляюць, ездзяць, сустракаюцца ў VIP-ложы ў Бразіліі падчас футбола, размаўляюць на сустрэчах у Маскве. Чаму мы не можам размаўляць з Беларуссю?"* — цытуе словы Лінкявічуса delfi.lt.

Вера ВІР.

ПАЛІТКУХНЯ

Старая пастка

У адным з мінулых нумароў "Народная Воля" расказвала пра ініцыятыву грамадскіх актывістаў і членаў апазіцыйных партый правесці 27 ліпеня, у гадавіну прыняцця Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце, пікетаў ва ўсіх буйных гарадах краіны. І вось першая рэакцыя ўлад на спробу нагадаць пра тое, з чаго сапраўды пачыналася беларуская незалежнасць.

Гомель

Гомельскі гарвыканкам не даў дазвол на правядзенне пікетаў у абласным цэнтры. Гарвыканкам адказаў, што заяўнікі не выканалі патрабаванні рашэння, паводле якога кожны арганізатар мерапрыемства павінен папярэдне заключыць дамовы і аплаціць паслугі "хуткай дапамогі" і камунальных службаў. Таксама ў адмове чыноўнікі спасаліся на тое, што заяўнікі планавалі правесці мерапрыемствы ў найбольш людных месцах абласнога цэнтра, у той час як рашэнне дазваляе праводзіць пікеты ды іншыя мерапрыемствы толькі ў двух месцах — у аддаленым раёне, каля прамысловых збудаванняў і каля стадыёна на ўскраіне горада. Тым часам заключыць дамовы з "хуткай" і камунальнымі службамі немагчыма. "Хуткая" адказвае, што не хапае аўтамабіляў, а камунальнікі спасылаюцца на недахоп кадраў.

Шчыра кажучы, нейкі іншы адказ стаў бы цудам. У Гомелі з 2004 года ўлады не дазволілі правядзенне ніводнага пікета, мітынгу ці шэсця, якія ініцыявалі дэмакратычныя актывісты.

Орша

У гэтым раённым цэнтры было пададзена тры заяўкі на правядзенне пікетаў 27 ліпеня — у Парку герояў, на пляцоўцы перад уваходам у кавярню "Аронія" і ў Парку культуры і адпачынку тэкстыльшчыкаў. Усе тры месцы вызначаны ўладамі для правядзення масавых мерапрыемстваў.

Але ў апошнія тры гады аршанскія ўлады не далі ніводнага дазволу на масавыя акцыі паводле ініцыятывы грамадскіх актывістаў. Прычына адна (і падчас ранейшых спроб, і цяпер) — адсутнасць дамоў з міліцыяй, медыкамі і службамі ЖКГ на абслугоўванне пікетаў. Гэтыя структуры адмаўляюцца заключаць дамовы, апелюючы да розных прычын. На адным з судовых працэсаў, калі актывісты спрабавалі адстаяць сваё права на выказванне ўласных меркаванняў, увогуле высветлілася, што ні міліцыя, ні паліклініка, ні прадпрыемства ЖКГ "Арыён" не маюць права заключаць дамовы на абслугоўванне акцый з прыватнымі асобамі. Менавіта такая ўмова прапісана ў рашэнні Аршанскага гарвыканкама

Такім чынам, гарадскія ўлады зноў пусцілі актывістаў па замкнёным коле.

ТЫМ ЧАСАМ

Нагадаем, што праваабаронцы даўно настойваюць: заканадаўства аб правядзенні масавых мерапрыемстваў тэрмінова павінна быць разгледжана ў Канстытуцыйным судзе. Паколькі сітуацыя парадаксальная: беларуская Канстытуцыя гарантуе свабоду сходаў, дэманстрацый і мітынгаў, але на практыцы правесці іх прадстаўнікам апазіцыйных арганізацый немагчыма.

Ігар МАРОЗАЎ.

РЭГІЁН

І ўсе з Брэста

Дэлегацыі з еўрапейскіх гарадоў-цёзак чакаюць у Брэсце на ўрачыстасцях, прысвечаных 70-й гадавіне вызвалення абласнога цэнтра ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і 995-годдзю горада. Урачыстасці з нагоды адразу двух юбілеяў пройдуць у горадзе над Бугам з 25 па 28 ліпеня. Як паведаміў кіраўнік спраў Брэсцкага гарвыканкама **Уладзімір Чарноў,** на святочныя мерапрыемствы прыедуць дэлегацыі з французскага, польскага і чэшскага гарадоў, якія з'яўляюцца цёзкамі беларускага Брэста. Праўда, па невядомых прычынах не адгукнуліся на запрашэнне ў нямецкім Брэсце.

Дарэчы, у Еўропе каля дзясятка гарадоў з назвай "Брэст". Ёсць яны таксама ў Канадзе і Злучаных Штатах Амерыкі. А калі лічыць гарады з блізкімі назвамі (ад слова "бярэсце"), то іх набярэцца не менш за два дзясяткі.

СІТУАЦЫЯ

Хочаш справядлівасці? Пойдзеш пад суд!

Праваабаронцы **Тамары СЯРГЕЙ** можа пагражаць крымінальная справа па артыкуле 193-1 Крымінальнага кодэкса — *"за арганізацыю дзейнасці незарэгістраванага грамадскага аб'яднання"*. "Падрыхтоўчую працу" паводле даручэння Генеральнай пракуратуры праводзіць Галоўнае ўпраўленне па барацьбе з арганізаванай злачыннасцю і карупцыяй Міністэрства ўнутраных спраў.



Тамара Сяргей вядомая як актывістка грамадзянскай ініцыятывы супраць беззаконня ў судах і пракуратуры. У асноўным у яе ўваходзяць жанчыны сталага веку, якія дабіваюцца справядлівасці ў судовых інстанцыях. Часцей за ўсё — змагаюцца за вызваленне сваіх родных, бо лічаць прыгаворы ім несправядлівымі. Дзякуючы намаганням праваабаронцы, шэсць чалавек, якія адбывалі пакаранне за кратамі, былі апраўданы і выйшлі на волю. Яшчэ чатыры выйшлі раней пазначанага тэрміну, бо іх справы былі перагледжаны, а абвінавачанне прад'яўлена па іншых артыкулах. Ужо за гэта Тамары Сяргей можна сказаць "дзякуй" — дабіцца адмены хаця б шасці несправядлівых прыгавораў у нашых умовах гэта ўжо нямала! Але сістэма так проста не здаецца.

Сама Тамара Сяргей паведаміла "Народнай Волі", што праверка пачалася пасля таго, як месяц таму жанчыны намагаліся патрапіць на прыём да кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта Андрэя Кабякова. "*Гэта пачынаючы з 2007 года быў наш восьмы па ліку калектыўны зварот. Замест таго каб прыняць людзей і паразмаўляць з імі, ім адмовілі ў сустрэчы. Прычым сам наш зварот тычыўся менавіта таго, што чыноўнікі не адказваюць на звароты па сутнасці, а даюць фармальныя адпіскі. Наш зварот накіравалі ў Генеральную пракуратуру, тая даручыла МУС правесці праверку. І пачалося... Цяпер яны па 8—9 гадзін дапытваюць старых людзей. Я так зразумела, што ад іх хочуць дабіцца пакаранняў на мяне — што я арганізатар аб'яднання. Больш за тое, людзей запалохваюць і кажуць, што за падпісане калектыўных зваротаў ім можа пагражаць крымінальная адказнасць. Але як тады быць з 40-м артыкулам Канстытуцыі, які гарантуе права накіроўваць калектыўныя звароты чыноўнікам? Асабіста мне было сказана, што паводле вынікаў праверкі будзе прынята пастанова, якая вызначыць, распачынаюць супраць мяне крымінальную справу ці не. Магчыма, папросту хочуць запалохаць людзей, каб яны спынілі свае намаганні. Але не выключаю, што хочуць дабіцца маёй ізаляцыі*", — сказала праваабаронца.

Летась, у красавіку, Тамара Сяргей ужо атрымала афіцыйнае папярэджанне аб магчымай адказнасці паводле артыкула 193-1 Крымінальнага кодэкса, які прадугледжвае пакаранне за дзейнасць ад імя незарэгістраванай арганізацыі. Яна паведаміла, што 8 ліпеня ў пракуратуры ёй пра гэта нагадалі. Але, нягледзячы на гэта, учора праваабаронца была ў Бабруйскім судзе, дзе разглядалася справа аднаго з сябраў грамадзянскай ініцыятывы.

Любоў ЛУНЁВА.

СКАНДАЛ

Криминальная реставрация?

На реставрацию Софийского собора в Полоцке привлекали безработных без строительной квалификации.

Комитет государственного контроля Беларуси выявил многочисленные нарушения при реставрации Софийского собора в Полоцке.

"Софийский собор в Полоцке имеет огромную историко-культурную ценность для страны, поэтому работы по его реставрации находятся на особом контроле. Между тем, несмотря на исключительную важность Софийского собора, местные власти отдали подрядный заказ частной компании, которая даже не имела штатных строителей, — *сообщает ведомственное издание КГК.* — Контролеры установили, что организация, выигравшая тендер, привлекала для выполнения работ по договорам подряда безработных, которые стоят на учете в местном центре занятости. У привлеченных безработных даже не смотрели документы, есть ли у них какая-нибудь строительная квалификация. И это при том, что и в области, и в Полоцке имеются государственные строительные организации с опытными строительными кадрами".

Материалы проверки КГК направлены в правоохранительные органы.

СТОП-КРАН

З 12 жніўня адмяняецца цягнік Баранавічы—Марыупаль

Гэта звязана са складанай сітуацыяй на ўсходзе Украіны.

Як паведамілі ў прэс-службе Беларускай чыгункі, акрамя таго, пачынаючы з 22 ліпеня маршрут цягніка Баранавічы—Марыупаль будзе скарочаны да станцыі Харкаў.

Пасажырам, якія жадаюць ехаць далей да чыгуначных станцый, якія знаходзяцца на ўчастку Харкаў—Данецк—Марыупаль, прадастаўлена магчымасць перасадкі на цягнік Харкаў—Марыупаль.

Беларуская чыгунка просіць пасажыраў, якія папярэдне набылі квіткі на цягнік Баранавічы—Марыупаль, звярнуцца ў касы, дзе ім вернуць поўны кошт квіткоў і прапануюць новыя варыянты праезду.

Аляксандр НІКАНОРАЎ.

ЗДАРЭННІ

Ратвейлер адкусіў бабруйчанцы руку

Сабака без прычыны накінуўся на бабруйчанку, калі яна апранула куртку і збіралася сыходзіць з дома. Здарэнне адбылося ў вёсцы Мальева Бабруйскага раёна. Урачы кажуць, што прышыць руку жанчыне не было магчымасці, бо костка аказалася раздробленай.

Сабаку давялося застрэліць. Яго галаву перадалі на экспертызу ў Магілёў, каб высветліць, ці быў сабака хворы на шаленства.

Уладальнік сабакі кажа, што ратвейлер у яго жыў нядоўга. Ён не ведае, з якой прычыны сабака мог накінуцца на жанчыну.

Як паведамляе "Вечерний Бобруйск", у Бабруйскай раённай ветэрынарнай станцыі кажуць, што ад пачатку ліпеня ў раёне было зарэгістравана шэсць выпадкаў нападу дзікіх і хворых на шаленства жывёл на людзей.

АКТУАЛЬНА

Грыбы і ягады ў беларускіх лясах па-ранейшаму фаняць

Як мінімум у палове ўсіх сабраных грыбоў і амаль трэці ягад, праверaных службай радыяцыйнага кантролю Мінлясгаса, выяўлена перавышэнне ўзроўню радыяцыі.

Як піша БелаПАН, на працягу першага паўгоддзя 2014 года службай радыяцыйнага кантролю Міністэрства лясной гаспадаркі Беларусі праводзіўся радыяцыйны кантроль лясной прадукцыі, у першую чаргу драўніны і вырабаў з яе, а таксама харчовай прадукцыі лесу — бярозавіку, грыбоў, ягад.

Было вымерана ўтрыманне цэзію-137 у 24.610 пробах лясной прадукцыі, у тым ліку ў 7998 пробах дзелавой драўніны, 13.591 — дроў, 918 —піламатэрыялаў, 311 — грыбоў, 277 — ягад, 633 — мяса дзікіх жывёл. Доля проб лясной прадукцыі з узроўнем утрымання цэзію-137 вышэй дапушчальнага склала 4,8%. Устаноўлена перавышэнне дапушчальнага ўзроўню ўтрымання радыенуклідаў у 1,4% вымераных проб дзелавой драўніны (норма 1480 Бк/кг), 3,7% — дроў (740 Бк/кг), 50% — грыбоў (370 Бк/кг), 29,8 % — ягад (185 Бк/кг), 52% — мяса дзікіх жывёл (500 Бк/кг).

БИЗНЕС-НОВОСТИ

«Краса» от Сергея Левина

Известный белорусский бизнесмен занялся выпуском гелей и шампуней.

Парфюмерно-косметическая компания "Сонца" на производственных площадях в Осиповичах запустила выпуск линейки продуктов для ухода за волосами и кожей. Первые партии шампуней и гелей под маркой "Краса" уже отправились в торговые сети страны и на экспорт в Россию, Украину, Казахстан и Литву.

"Я думаю, что "Краса" — это самый интересный и сложный проект, который я и мои партнеры реализовали в Беларуси в течение последних десяти лет, — цитирует tut.by председателя наблюдательного совета "Сонца" **Сергея Левина**. — *Во-первых, потому, что мы пришли в сегмент, где находится самый взыскательный клиент. Это — женщины, для которых важно чувствовать себя красивыми и привлекательными, и которые всегда предъявляют очень высокие требования к продукту. Во-вторых, на рынке уже достаточно много серьезных конкурентов".*

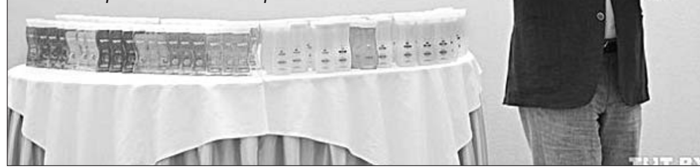
О планах по захвату определенной доли рынка представители компании говорят осторожно, хотя амбициозные планы "Сонца" по захвату рынка стиральных порошков оказались выполнены (за три года компания получила четверть белорусского рынка этой продукции).

Помочь "Сонцу" должна нелояльность белорусок — каждые два месяца дамы готовы сменить шампунь. Такую тягу к новому маркетологи "Сонца" намерены использовать для продвижения своего продукта.

История успеха

Фабрика "Сонца" — третий крупный проект Сергея Левина в Беларуси после пива "Бобров" и сока "Сочный". О своих будущих проектах он пока предпочел не распространяться, заверив, что они непременно будут.

Парфюмерно-косметическая фабрика "Сонца" создана в январе 2010 года. Ее владелец — инвесткомпания Lebortovo Capital Partners Limited группы белорусских и иностранных инвесторов.



SOS!

«Ён выпіў бутэльку — і мора па калена...»

Дзяніс ЧАШУН, які ўжо некалькі гадоў працуе ў сталіцы вадалазам-ратавальнікам, распавядае жудасныя рэчы аб тым, чаму людзі так лёгка развітваюцца з жыццём. Наша гутарка больш нагадвае маналог...

— Вадалазам проста так не зробішся, — *гаворыць ён.* — Па-першае, трэба быць фанатам сваёй справы. Па-другое, здароўе неабходна, як у касманаўта. Не кожны такую медкамісію і пройдзе. Але сам плаваннем прафесійна я не займаўся — толькі на аматарскім узроўні.

Аказваць дапамогу даводзіцца практычна кожны дзень. І не абавязкова на вадзе. На пляжах камусьці можа зрабіцца дрэнна, нехта выпіў больш, чым трэба, хтосьці апаліўся, калі смажыў шашлыкі...

За тры гады, безумоўна, наглядзеўся на тапельцаў. Пасля таго, як убачыў першага, ён стаяў у мяне перад вачыма ўсю ноч. Да гэтага часу памятаю... Хлопец з Ратамкі вырашыў з сябрам ноччу выпіць гарэлкі на Мінскім моры. Потым палез у ваду купацца. На тым жыццё 26-гадовага хлопца і скончылася.



Зараз прызвычаіўся. Тапельцы сталі маёй паўсядзённай работай. Не так даўно з Камсамольскага возера выцягнулі бабульку. Здаецца, крымінал, хоць я ж не медыцынскі эксперт. А пра таго расіяніна, што ўсплыў вясной ля дамбы, адразу можна было сказаць — забілі. Гематома была вялікая. Са снежня чалавека шукалі. Апошні раз бачылі, як садзіўся ў таксі ў снежні ля гасцініцы "Юбілейная".

На жаль, народ у сваёй большасці — нейкі абыякавы. Бабулі зрабілася дрэнна ў вадзе, пачала тануць. Хлопцы вывелі яе на бераг і ўцяклі. Ніхто больш і не дапамог. Вось на відэакамеру тэлефона паздымаць і затым выкласці ў інтэрнэт — гэта могуць.

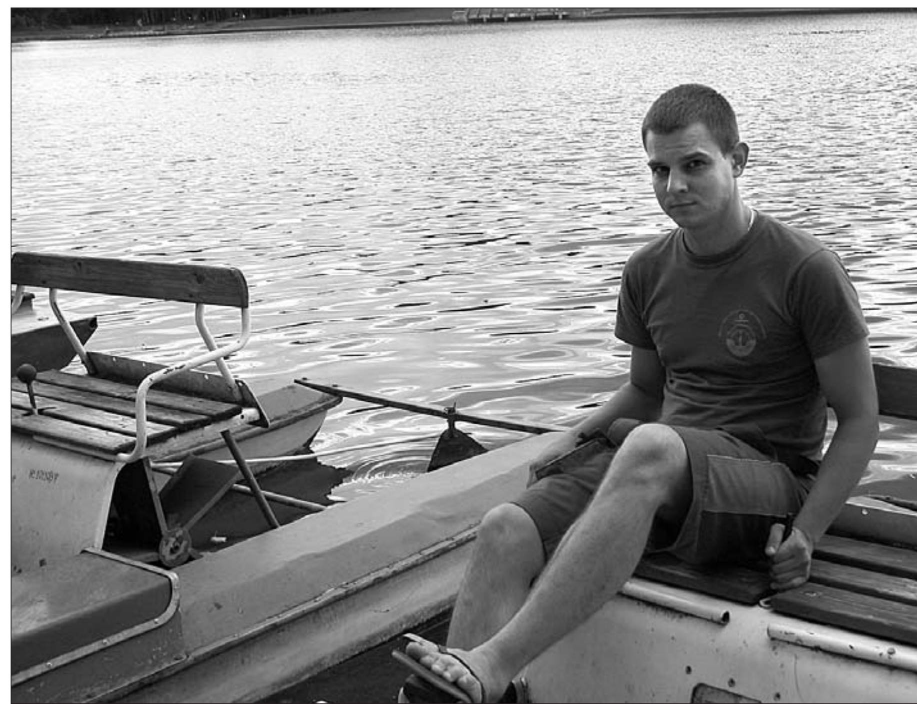
Людзі не толькі абыякавыя, але яшчэ і нахабныя. Кажаш чалавеку: "Нельга тут купацца". — "А ты хто такі?" — "Гэта ж не мне, а табе патрэбна. Можа, праз паўгадзіны выцягваць цябе давядзецца". — "Мае праблемы".

ТОЛЬКІ ЛІЧБЫ

Паводле звестак ратавальнікаў, з пачатку года да 21 ліпеня 2014 г. у Беларусі на вадзе загінулі 276 чалавек (з іх 18 — непаўналетнія).

Выратаваны 301 чалавек.

Папярэджаны за парушэнне правілаў аховы жыцця людзей на вадзе 9293 чалавекі (з іх — 2873 непаўналетнія).



Ён выпіў бутэльку — і мора па калена. 80 працэнтаў патанулых з гэтай катэгорыі. У суботу кампанія піла на Мінскім моры, у іх лодку адарвала і панесла хваляй у бок вострава. Да яго плыць прыкладна 2,5 кіламетра. П'яны хлопец рашыўся на такі заплыў. Лодку мы знайшлі, хлопец знік. Але пасля знайшлі і яго. Хоць і п'яны, але мазгоў хапіла легчы спінай на хвалю і нерухома ляжаць. Так да берага і прыбіла. Лодка яму была даражэй за жыццё. Калі знайшлі яго п'яным, яшчэ і накінуўся: "У мяне сувязі! Пайшлі прэч адсюль..."

А ўвогуле, чым больш працую, тым больш пераконваюся: з мазгамі ў многіх людзей на самай справе вялікія праблемы. Зімой рыбак разам з крэслам праваліўся пад лёд. Тэрмінова прыбылі на месца. І тут — праблема! Кажух ад вады стаў цяжкім, а ў дадатак і чаравікі цягнуць уніз. Не можам выцягнуць рыбака, а той ужо і прытомнасць губляе. Крычым: "Скідвай кажух і чаравікі!" А той сінімі вуснамі ледзь шавеліць у адказ: "Не скіну, яны вельмі дарагія". Скажыце, гэта нармальны чалавек?

Тыя, каго ўдалося выратаваць, рэдка кажуць "дзякуй". Ва ўсіх прынцып такі: "Гэта ваша работа, вы за гэта грошы атрымліваеце".

А з жыццём у нас многія развітваюцца з лёгкасцю. Памятаеце трагедыю на Белым возеры, калі перакуліўся кацер? Пяць чалавек загінулі. З іх трое — дзеці. І вось пытанне: куды ж глядзелі іх бацькі? Вы самі садзілі дзетак у перагружаны кацер, сваімі рукамі адпраўлялі на смерць гэтых чалавечкаў, у якіх у жыцці ўсё толькі пачыналася...

Калі я аналізую ўсе тыя факты, што бачу, мне робіцца проста жудасна. Хочацца закрычаць: "Людзі! Што ж вы робіце?!" Іншая справа — ці ўсе пачуюць? І тыя, хто не пачуе, — мае кліенты...

Алег ПЕРАСЯТНІК: *«За купанне ў забароненых месцах людзі павінны несці адказнасць»*

На пытанні "Народнай Волі" адказвае вядучы спецыяліст Мінскай гарадской арганізацыі Таварыства ратавання на вадзе ***Алег ПЕРАСЯТНІК.***

— Трэба адзначыць, што за апошнія 5 гадоў людзі сталі менш гінуць на вадзе, — *кажа суразмоўца.* — Калі раней у сталіцы за год у сярэднім было 100 тапельцаў, то зараз — каля 60. А было б яшчэ менш, калі б людзі слухалі парады, якія дае наша арганізацыя, і зразумелі, што гарэлка і вада — рэчы несумяшчальныя.

— Адным словам, лета ў радасць не для ўсіх…

— Ужо з вясны народ лезе ў ваду. І заканчвае купальны сезон восенню. Але, натуральна, яго пік прыходзіцца на лета. У гэты час для нас самыя радасныя дні, калі ідуць дажджы, — не так у ваду лезуць. З пачатку года ў Мінску патанулі 16 чалавек, з іх 10 — у гэты цёплы час.

— Якія самыя "гарачыя кропкі" ў сталіцы?

— Тыя, дзе стаяць знакі "Купацца забаронена". Кар'еры, розныя катлаваны, Чыжоўскае вадасховішча, канал у Зялёным Лузе (са спісам можна азнаёміцца на нашым сайце — **mgoosvod.by**)... Як мёдам намазана! А выратавальныя станцыі знаходзяцца там, дзе купанне дазволена. У забароненых зонах ёсць толькі пасты, каб адганяць жадаючых пакупацца, але ж наш народ упарты. Могуць не толькі словам прыкласціся.

— Чытаю інфармацыйныя паведамленні ратавальнікаў і бачу, што патануць можа нават здаровы малады чалавек, які, напэўна ж, умее плаваць…

— Па-першае, плаваць умеюць не ўсе. Па-другое, чалавек, калі пачынае тануць, адразу ж панікуе, губляецца. Поўнае глупства, што хтосьці размахвае рукамі ці крычыць. У яго і так дыханне не хапае, так што можна ціха патапіцца, а сябры, якія знаходзяцца ў некалькіх метрах ад вас, і не заўважаць. Некаторыя гінуць з-за надзіманых матрацаў, якія лопаюцца ў вадзе. Нават добры плывец можа патануць, калі вада знянацку патрапіць у лёгкія. Калі ж "пад мухай", то ідзе яшчэ дадатковая нагрузка і на сэрца.



Быў такі выпадак: мужчына паабяцаў жанчыне нападпітку, што калі тая пераплыве Камсамольскае возера, то падорыць ёй "Мерседэс". Тая паплыла, пачала тануць... Выратавалі. І што пачулі ад п'янай у адказ? Лаянку: маўляў, я з-за вас машыну не выйграла!

— У рэгіёнах больш гіне на вадзе, чым у сталіцы?

— Безумоўна. Якія ж там ратавальнікі на рэчцы ў вёсцы ці на возеры? Моладзь выпівае, дае нырца з берага ці дамбы. А хто ведае, што там на дне? Дарэчы, у Мінску чаму купанне ў многіх вадаёмах забараняюць? Яны вельмі забруджаныя. У ваду нягоднікі кідаюць усё што заўгодна. Дошкі з цвікамі, пабітыя бутэлькі... Днямі вадалазы выцягнулі ацяпляльную батарэю... Варвары!

— Алег Уладзіміравіч, ці магчыма змяніць свядомасць людзей?

— Мы выйшлі з прапановай увесці адказнасць за купанне ў забароненых месцах ці за выхад на тонкі лёд. Можа быць, штрафы спыняць людзей. Няхай чалавек заплаціць, але застанецца жывым.

Алесь СІВЫ.

СЛУШНЫЯ ПАРАДЫ

— Калі ўсё ж такі вырашылі купацца ў месцы, дзе забаронена і вас не бачаць ратавальнікі, будзьце вельмі пільныя. Заходзьце ў ваду асцярожна, добра абследуйце дно — крок за крокам, да глыбіні 1,7 м (не больш). Толькі затым купайцеся.

— Плыць трэба не АД берага, а ЎЗДОЎЖ берага. Зайшлі ў ваду да бяспечнай глыбіні — і плывіце, каб у любы момант можна было стаць нагамі на дно.

— Ніякага свавольства на вадзе! Гэта не спаборніцтвы і не трэніроўка, а вадаём — не басейн з празрыстай вадой.

— Калі адпачываеце з маленькімі дзецьмі, неабходна трымаць іх у вадзе за руку і не адпускаць.

— У ваду трэба заходзіць спакойна, каб не было рэзкіх перападаў тэмпературы і цела адаптавалася. У многіх ёсць сардэчна-сасудзістыя захворванні, таму пры рэзкім заходзе ў халодную ваду можа здарыцца інфаркт, інсульт ці сутарга.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

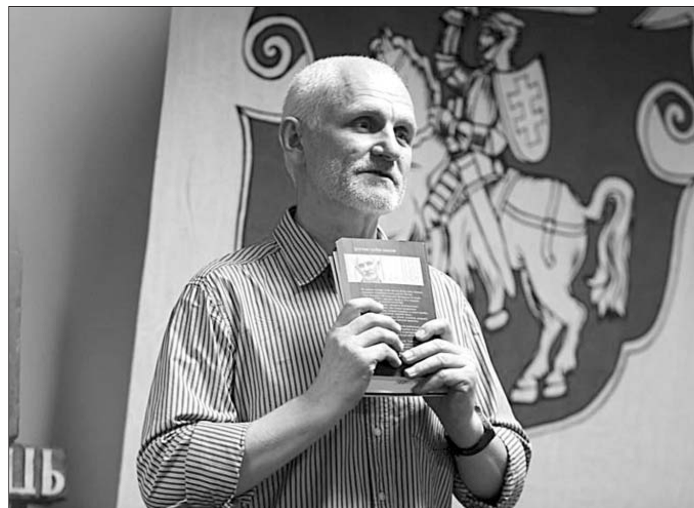
«Можа, варта ўсіх літаратараў размеркаваць па турмах?»

— пажартаваў былы палітвязень Алесь Бяляцкі падчас прэзентацыі сваёй новай кнігі — "Іртутнае срэбра жыцця. Пралог. Нататкі праваабаронцы".

У кнігу ўвайшлі эсэ, нататкі і ўспаміны Бяляцкага, напісаныя ў 2012—2013 гадах, калі праваабаронца адбываў пакаранне ў калоніі ў Бабруйску. Кніга падзелена на тры часткі: эсэ, лісты-ўспаміны аб сустрэчах з замежнымі калегамі, а таксама тэкст выступлення Бяляцкага з апошнім словам на судзе 23 лістапада 2011 года. Свае эсэ праваабаронца дасылаў калегам у выглядзе доўгіх лістоў, якія затым у друкаваным выглядзе адпраўляліся назад Алесю на рэдагаванне.

"Прэзентацыю зборніка эсэ планавалі арганізаваць у чэрвені гэтага года, але ў справу ўмяшаліся акалічнасці — 21 чэрвеня на волю выйшаў аўтар, — распавяла ўкладальнік кнігі **Алена Лапцёнак**. — *Эсэ пісаліся ў бабруйскай калоніі на працягу паўгода. У іх Алесь расказвае пра падзеі, якія папярэднічалі яго арышту ў 2011 годзе. Гэта было нешта накшталт падвядзення вынікаў пэўнага этапа яго жыцця. Ілюстрацыямі да кнігі сталі фатаграфіі, якія мы збіралі, калі ладзілі выставу да 15-годдзя праваабарончага цэнтра "Вясна".*

Кніга — сінтэз працы некалькіх чалавек. Над ёй працавалі **Алена**



Лапцёнак, Ірына Пракопчык, іншыя калегі праваабаронцы. А чаму менавіта "Іртутнае срэбра жыцця"?

"Назва перадае мой сум па волі і разуменне таго, што гэтае жыццё немагчыма ўхапіць рукамі, — кажа аўтар. — *Жыццё, як іртуць, — прыгожае і атрутнае — слізгае ў розныя бакі. Дарэчы, лісты "з фронту" ў калоніі пісаліся ў экстрэмальных умовах — на тумбачцы ці "шконцы". Вольнага часу было на дзень прыкладна паўтары гадзіны, але ж праца заўсёды працягвалася ў галаве. А першыя чатыры лісты цэнзура мне вярнула з прапановай знішчыць іх альбо перапісаць. Не знішчыў. А тыя, што перапрацаваў, можа быць, аказаліся нават больш акуратнымі. Там менш "крывавага рэжыму", а больш інфармацыі "паміж радкоў".*

Алесь Бяляцкі адзначыў таксама, што апошнім часам у турмах з'явілася шмат добрых літаратурных твораў. Рэаліі часу. І нават пажартаваў, што, можа, варта было б усіх пісьменнікаў размеркаваць па турмах.

"За кратамі я пісаў і не мог сябе спыніць, — распавядае Алесь. — *Гэта нейкі стан душы. Калі ты не можаш гаварыць з людзьмі, дык размаўляеш з паперай. У такой жа сітуацыі, напэўна, знаходзіліся і іншыя мае сябры па няшчасці — Павел Севярынец, Зміцер Дашкевіч, Уладзімір Някляеў... Яны стварылі ў няволі цэлы шраг, на мой погляд, выдатных літаратурных твораў, якія маюць і грамадскую, і мастацкую каштоўнасць. Неяк я з жартам напісаў аднаму свайму сябру: "Варта было адправіць за краты ўсіх беларускіх пісьменнікаў, і тады наша літаратура атрымала б нябывалы ўздым". Дарэчы, за месяц пасля выхаду на волю я не напісаў ні радка. А ў турмах людзі выходзяць на іншы ўзровень разумення жыцця..."*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Не забудьте аптечку!

Белорусам следует приобретать медицинскую страховку перед отпуском и в случае возникновения проблем со здоровьем за границей обращаться за медицинской помощью. Об этом напомнил заведующий отделом эпидемиологии Республиканского центра гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья **Владимир Пашкович.**

Специалист также рекомендовал белорусским туристам брать на отдых аптечку с пластырями, бинтами, антисептиками, гигиеническими салфетками, жаропонижающими средствами и средствами от диареи. *"Что касается антибиотиков или конкретных препаратов, то я бы не рекомендовал их брать,* — цитирует специалиста БелаПАН. — *При симптомах необходимо обращаться за медицинской помощью и перед поездкой выписывать медицинскую страховку. Она стоит недорого, но позволяет обращаться за медпомощью на месте пребывания и получить ее в первичном объеме".*

По словам Пашковича, при выезде за рубеж, особенно в страны Азии и Африки, следует обращать внимание на происхождение используемой для питья воды и льда и употреблять только бутилированную или кипяченую воду. Питаться следует только в рекомендованных туроператором местах и при проблемах со здоровьем не пробовать экзотические блюда. Также не рекомендуется пробовать продукты на рынках.

СЛЫШАЛИ?

В Беларуси на 9% выросло число абортов

После относительно существенного снижения количества абортов в 2012 году наша страна практически вернулась к количеству абортов 2011 года. Так, на 100 родов в нашей стране в минувшем году пришлось 26,6 аборта. Такие данные опубликованы Национальным статистическим комитетом.

Всего в прошлом году в Беларуси было зарегистрировано 31.206 абортов (в 2012-м — 28.628, в 2011-м — 32.031). На 50 родов среди женщин 15—49 лет приходится 13 абортов, то есть 26,5%.

В основном за минувший год больше прерываний беременности стали делать женщины 20—34 лет. На данную возрастную группу приходится самое большое количество абортов. 15% из всех решившихся на аборт женщин забеременели впервые. 27 абортов было сделано девушкам младше 15 лет.

МОДЕРНИЗАЦИЯ

Владимир ДУНАЕВ: «Беларусь демонстрирует непонятную скупость при финансировании образования»



Почему заказчики не могут оспорить качество образовательных услуг, преподаватели не хотят реформ, а власти на них экономят — об "окне возможностей" для белорусской высшей школы размышляет член Общественного Болонского комитета, профессор философии ***Владимир Дунаев****.*

— Среди шести приоритетов, которые изначально определил Форум политической оппозиции и гражданского общества, были и создание зоны свободной торговли со странами ЕС, и реформы пенсионного, избирательного законодательства, системы ЖКХ. Однако Форум выбрал два — реформы системы образования и медиасферы. Над ними эксперты проекта "Реформум" будут работать в течение ближайшего года. Почему реформа образования стала самой актуальной?

— Кроме актуальности, есть еще один важный фактор, на который и опирался Форум, делая выбор. А именно — насколько реалистично сегодня ожидать определенных шагов по реформированию той или иной сферы.

Я считаю, что выбор сделан правильный. И потому, что система образования — очень важна для общества. И потому, что сегодня есть так называемое "окно возможностей", чтобы начинать ее реформировать.

Есть мотивация начинать реформы. Это связано с очередной попыткой Беларуси вступить в Болонский процесс — решение будет приниматься в начале 2015 года.

К концу года Палата представителей Национального собрания должна рассмотреть новую редакцию Кодекса об образовании.

Есть возможность попытаться максимально модернизировать многие положения с помощью европейских экспертов.

— Насколько государство заинтересовано сегодня в том, чтобы провести настоящие, а не косметические реформы?

— Государство неоднородно. И в этой неоднородности есть и позитивные, и негативные стороны. Прошедшая в начале декабря прошлого года парламентская дискуссия о реформах образовательного законодательства показала, что у представителей многих ветвей власти есть запрос на правильный, с нашей точки зрения, тренд. Например, была озвучена необходимость децентрализации образования. Есть понимание, что созданный механизм образовательной политики контрпродуктивен. И ведет к кричащим диспропорциям — например, к неэффективности системы финансирования образования. Даже представители власти уже говорят о проблемах открыто. Об этом, в частности, говорил вице-премьер Анатолий Тозик. Да и автор формулы самобытности белорусской системы образования Анатолий Рубинов, заявивший в 2008 году "что немцу хорошо, белорусу — смерть", вынужден констатировать, что мы идем куда-то не туда.

— Понятно, что системе образования необходимы законодательные изменения. Можно, видимо, прописать в законе те же академические свободы. И даже выполнять эти нормы на практике. Однако решит ли это проблемы белорусского образования? Возможно, они глубже, чем просто свобода или несвобода?

— Конечно, проблемы глубже. Но и без имплементации подобного рода норм ничего не изменится. Даже в позднесоветскую эпоху — не будем ее идеализировать — законодательная база системы образования была более либеральной. Эту систему Беларусь получила в наследство от СССР. И как она ей воспользовалась?

Еще раз повторюсь — без законодательных изменений реформы неосуществимы. Даже если появляется группа реформаторов, готовых осуществить перемены, им нужна законодательная база. Наряду с этим нужно думать и о перестройке академической культуры, ориентации на европейские императивы...

— Для реформы нужны средства. Пока учителя и университетские преподаватели получают копейки, не будет престижа профессии, притока талантливых специалистов. Не будет хороших учителей в школах — не будет подготовленных студентов. Не будет высокого уровня преподавателей в вузах — не будет специалистов. А в вузы, несмотря на все прописанные в законе академические свободы, будут поступать те же троечники. И талантливых преподавателей из них не выйдет. Круг замкнулся.

— Надо понимать, каких целей мы можем достичь, а каких нет. Та же Болонская система построена на трех ступенях. Первая — бакалавриат. А затем идет селекция. И если брать среднее количество магистрантов в развитых странах, то это порядка 15%. В нашем случае — это и будут те же самые 60 тысяч. Это те, кто сможет продемонстрировать успехи на отобранных программах. Далее идут докторские программы — это уже подготовка ученых, еще более высокий уровень квалификации. А у нас на магистерской ступени в прошлом году занимались 1,5% студентов. 15% и 1,5% — есть разница? Беларусь демонстрирует деградацию профессионализма.

Без серьезных инвестиций тут действительно мало что можно сделать. Однако в том, что касается высшего образования, Беларусь демонстрирует непонятную скупость. Стоимость одного студенческого места в Беларуси — порядка 2 тыс. долларов в год. В среднем в развитых странах — порядка 14 тыс. долларов. Причем это с учетом паритета покупательской способности.

И еще цифры: в развитых странах на обучение студента тратится 45% доли ВВП на душу населения, а у нас только 15%. А наш ВВП и ВВП развитых стран тоже несопоставимы.

Плюс мы неэффективно используем даже те средства, которые у нас есть. На все это наслаивается непрозрачность — скажем, те, кто платит за обучение, не знают, на что идут их деньги.

Добавим сюда еще одну архиважную составляющую — систему академических ценностей. Если это такие вот "самобытные" ценности, которые превращают образование в сталинскую "шарашку", то говорить о качестве не приходится. Академические свободы — это инструмент, который повышает эффективность высшего образования и исследований.

Так что пока мы научились только эффективно уклоняться от международных методик оценки качества. Ни в одной такой программе Беларусь не участвует. И пока утешает себя некими собственными фантастическими цифрами своих успехов.

— Однако в реформе системы образования есть еще учителя, преподаватели вузов, профессура. На них эта реформа тоже направлена. В этой среде есть спрос на реформы? Или хотя бы понимание их необходимости?

— Реформа направлена не на них, а на студентов, их родителей, на работодателей.

— Ну, им так или иначе предстоит принимать в ней деятельное участие. И они могут стать жертвами этой реформы.

— Рано или поздно они все равно станут жертвами. Но что важно — когда мы говорим о реформах, мы говорим в первую очередь об изменении масштабов общественного участия. Важно, чтобы стейкхолдеры получили реальный доступ к управлению, чтобы их голос слышали преподаватели. Сегодня преподаватель совершенно независим от запросов работодателя. Преподаватель зависит только от собственного начальства. И начальству, а не студентам, их родителям, работодателям он и будет угождать. Но ведь не начальство является потребителем услуги под названием "образование".

Почему заказчики не могут оспорить качество этой услуги, тем более что наше образование все больше коммерциализируется?

Хотят ли реформ преподаватели? Это сложный вопрос, ведь наши преподаватели бесправны, и у них нет никаких инструментов, чтобы выражать свое мнение. Советы в наших учреждениях образования бесправны. Непонятно даже, как действуют механизмы их формирования. У преподавателя нет гарантий того, что, если он будет чего-то хотеть, контракт с ним не расторгнут досрочно. Так что все решает произвол начальства. А преподавателю ничего не остается, кроме как угождать. К чему могут быть готовы такие подневольные люди?

Это и есть разрушение академической культуры. Современный белорусский тренд, который абсолютно противоположен мировому. И говорить о том, что мы соответствуем Болонскому процессу, пока не приходится. Поэтому нам так необходимы реформы.

Николай АНИЩУК.

УЖАС!

Друзья-наркоманы вырезали гомельчанину оба глаза

Жители Гомеля активно обсуждают жестокое преступление, совершенное молодыми людьми после употребления спайса. 21 июля, находясь в гостях у одного из подозреваемых, трое парней после употребления спайса впали в неадекват — бегали голыми, орали песни, а потом двое из них изувечили своего приятеля. 23-летний парень остался без глаз и с изуродованным лицом. Он сейчас в реанимации, в сознании, но зрения лишился навсегда — глазные яблоки отсутствуют.

О подробностях шумной вечеринки, закончившейся трагически, БелаПАН сообщили соседи одного из подозреваемых — сына хозяина дома, в котором и было совершено преступление.

29-летний подозреваемый за несколько дней до произошедшего уволился с завода и собирался уехать на заработки в Москву.

"Он нормальный был парень, вежливый, отцу помогал всегда, работал. Ничего такого за ним не замечали. Автомобиль был у него и у отца. Жили они втроем — отец, Саша и 23-летняя сестра. Но сестра уехала на отдых, отец был у своей больной матери в деревне, а к Саше пришли в тот вечер гости, какой-то парень незнакомый и одноклассник сестры — вот его они потом и изуродовали", — вспоминают соседи.

Еще один подозреваемый, 21-летний, весной был отчислен из вуза, нигде впоследствии не работал и не учился.

По словам соседей, около 23 часов 21 июля во дворе частного дома было шумно. Одна из соседок, пожилая женщина, вышла в совместный двор, чтобы посмотреть, что происходит. Но 29-летний парень закричал на нее: "Иди домой!" и бросил сковородкой. Пенсионерка позвала сына, тот вызвал милицию. Парни, засевшие в это время в доме и оравшие там, начали через окно бросаться разными предметами в милиционеров.

Когда же правоохранители зашли в частный дом, то увидели комнату в крови и 23-летнего парня, не имеющего глаз и с изрезанным лицом. Он адекватно отвечал на вопросы милиционеров, в частности, назвал свою фамилию, адрес и так далее. На вопрос *"Что ты видишь?",* молодой человек ответил: *"Белый свет".*

Пострадавшего доставили в реанимацию, его товарищей — в ИВС. Когда они пришли в себя, начали утверждать, что ничего не помнят.

По информации УСК, действия подозреваемых квалифицированы по признакам состава преступления, предусмотренного пп.3, 9 ч.2 ст.147 УК (умышленное причинение тяжких телесных повреждений способом, носящим характер мучения или истязания, группой лиц).

При осмотре места происшествия следственно-оперативной группой изъяты фрагменты обоев с веществом бурого цвета, деревянный заостренный брусок, разбитый стеклянный градусник, два бумажных пакета с веществом растительного происхождения.

Расследование уголовного дела поставлено на личный контроль начальника УСК по Гомельской области. Предварительное следствие поручено группе наиболее опытных следователей.

ПРОТЕСТ

Кому — «романтика», а кому...

В одной официальной газете бросилась в глаза передовица с завлекательным заголовком **“Романтика воздуха”.** А рубрика “ДОСААФ” над заметкой и вовсе не могла не остановить мое внимание: в прошлом летчик-инструктор с богатым стажем и опытом, я весьма неравнодушен к этим делам. Сам имел к ним отношение.

Итак, речь в упомянутой публикации шла о “захватывающем авиашоу” на аэродроме Боровая под Минском по поводу 80-летия Минского аэроклуба. Конечно же, главным событием праздника на исходе июня с.г. стал визит высокого гостя: “Поздравить авиаторов с юбилеем приехал Президент”. И здесь, говорится в публикации, Александру Лукашенко представили перспективный план развития аэродрома Липки, куда в будущем намереваются перевести аэроклуб из Боровой.

Предполагаю, что с заманчивым планом ознакомились и многочисленные VIP-персоны, приглашенные на праздник. Среди них были знаменитый российский летчик-испытатель Евгений Фролов, наш прославленный земляк-космонавт Олег Новицкий и даже российская телезвезда Леонид Якубович... Но вот о том, был ли в числе приглашенных на красивое торжество хоть бы кто-то из тысяч жителей более чем 500 домов, примыкающих к сегодняшним Липкам, чтобы и они могли порадоваться захватывающей дух перспективе, увы, умалчивается...

А жаль! Ведь сейчас, еще до реализации масштабной затеи, их дух действительно перехватило бы. Да и те, кто немного уже в курсе, чувствуют себя так, словно получили под дых...

Конкретизирую. Аэродром Липки расположен впритык к столичному поселку Озерище, в котором полтысячи домов. Это в трех километрах от бывшего военного городка с 16-этажными домами, причем строительство жилья здесь продолжается. На днях рядом с возведенными 16-этажками (около 60—80 метров высотой) установили два новых крана еще выше этих громадин. А взлетно-посадочная полоса направлена в сторону Озерища.

Сегодня над этим людским муравейником “вальсируют” вертолеты типа Ми-24 и Ми-26. Летают по инструкциям 2006-го и 2008 годов — но тогда поселок Озерище был поменьше, а в военном городке не появилось еще ни одного многоэтажного здания.

Авторитетно утверждаю: полеты производятся безграмотно, с нарушением всех авиационных норм безопасности, зачастую всего на 50—100-метровой высоте (были даже случаи - 30-метровой!) от многоэтажек. Летают аж до 22.00, когда детям пора спать.

От этого авиационного психоза, сопровождающегося громовыми раскатами вертолетных турбин, крестятся старые люди, прячутся собаки и кошки. Моя правнучка-кроха беспокойно дергается в люльке... И это — в мирное время! Подобные, мягко говоря, неудобства мы испытываем почти каждый день годами. А людям нужен покой, отдых! В наше время в таких полетах, скажу прямо, я необходимости не вижу.

Судить о безграмотности, а то и воздушном хулиганстве имею право, поскольку за рычагами управления только вертолетов разных типов провел более десяти тысяч часов, причем в авиации спецприменения, которая сегодня называется авиацией чрезвычайных ситуаций. (Моя трудовая и летная книжки находятся в собесе Первомайского района г.Минска.)

Если бы VIP-гостей праздника в Боровой посадить вместе с автором газетной статьи прямо под этот грохот вертолетных турбин, то они, наверное, вмиг бы перестали восхищаться чудесными перспективами аэродрома Липки. Вблизи уже теперь живут, а вернее мучаются-страдают от безнадеги ни в чем не повинные люди. Раньше, при вселении в эти дома, им никто не говорил о такой “перспективе”. А о новой, еще более “красивой”, и подавно!

Считаю, аэродром отжил свои сроки и должен закрыться. Газетная статья “Романтика воздуха” вряд ли успокоила жителей этого столичного поселка тем, что на аэродром Липки переводят “всего лишь” аэроклуб. Чудо, не правда ли? Кому легче, что над головами людей будут тренировать курсантов аэроклуба, пускать их в самостоятельные вылеты? Ах, “романтика воздуха”, красота?.. Но вы отчего-то не слышите “Ура!”.

Я же, опытный летчик-инструктор, обязан сказать как есть: перспектива аэродрома Липки равна безумству. Безумству в ожидании вероятной авиабеды. Ведь вертолет при любом сбое “спланирует”, словно цистерна с топливом без крыльев, прямо на наши головы... Такой “приятной” возможности опасаемся не только я и подписанты этого письма, но и многие другие.

Даниил Кузьмич СЕКЕРИЧ и другие жители столичного поселка Озерище (всего 12 подписей).

Минск.



НАБОЛЕЛО!

Научите, как выживать без денег...



Надеюсь, глава Администрации президента **Андрей Кобяков** и министр труда и соцзащиты **Марианна Щеткина** смогут мне подсказать, как можно выжить без зарплаты, если ее постоянно задерживают. Как кормить детей, не иметь задолженности за коммунальные услуги?..

В Бобруйске есть ряд предприятий, на которых людям постоянно задерживают зарплату. На одном из них — Комбинате железобетонных изделий — работают мои дети. Я пишу это письмо 11 июля, а зарплату не выдали еще за май!

Зарплаты у рабочих низкие, в отпуск идут без денег: ждите.

В Бобруйске есть и другое предприятие, которое тоже строит в городе дома. У них, правда, зарплата выше — 5—6 миллионов. Работаешь — получаешь. А на Комбинате железобетонных изделий наполовину меньше, да еще и выплачивают с задержкой.

Спасибо, что хоть пенсию получаю своевременно. Конечно, не очень большую — учительскую. Из нее приходится выделять некоторую сумму детям. Себе остаются крохи, а цены зашкаливают.

Звоню в Бобруйский горисполком. Рассказываю о сложившейся ситуации. Мне отвечают: “Терпите, что делать?”

Думаю, что чиновники получают свою зарплату вовремя. И речь идет совсем не о 2,5—3 миллионах рублей. Так вот пусть они меня научат, как прожить на задержанную зарплату!

Анна ИВАНОВИЧ.

г.Бобруйск.

РОЗДУМ

Пашкадуйце мышку!

Мы жывём у старым доме на першым паверсе, а пад намі — каменны падвал з польскіх часоў. І вось неяк жонка заўважыла, што ў нас хтосьці бегае па падлозе кухні. Аказалася, шэрая мышка. Гаспадыня запатрабавала неадкладна знішчыць яе. А я падумаў: навошта?

Жыве мышка ўсяго гады два, і кошка ёсць у нас. Аднойчы ў іх адбудзецца спатканне, і вядома, чым яно скончыцца... Шкада будзе мышкі, калі яна ўвечары раптам не паскрабе дзесьці за шафкай. Які жорсткі свет!

У нашым жыцці часта здараецца, што буйнейшая асоба заўсёды стараецца знішчыць усё жывое, што меншае за яе па ўзросце, па вазе, па сіле, па спрытнасці. Але Стваральнік Сусвету кожнай істоце адмераў свой век жыцця: каму ўсяго пару дзён, а каму і сто гадоў...

Рана ці позна, але ўсе мы сыдзем у небыццё. Дык давайце будзем добразычлівымі і цярплівымі, Людзьмі з вялікай літары, з высокім сумленнем. І працягнецца доўга наш век!

Аляксей БУЦЬКО.

Гродна.

ПОГЛЯД

Са сцэны патыхала нафталінам...

Паглядзелі з сястрою “Славянскі базар у Віцебску-2014”, патэлефанавалі адно аднаму і здзівіліся супадзенню высноў: “Базар” стаў прэсным і нецікавым. Да таго ж амаль цалкам расійскім. Пра ўрачыстае закрыццё ўвогуле маўчу. Яно звялося да аднаго: хутчэй “выпхнуць” на сцэну расійскіх спевакоў, якія даўно ўжо “выйшлі ў тыраж”, — **Бабкіну, Буйнова, Газманава, Кадышаву, Маісеева**... Кожны год адны і тыя ж! І гэта пры тым, што ў Расіі столькі яскравых, таленавітых і папулярных маладых спевакоў! Са сцэны патыхала нафталінам. Цікава, па якім прынцыпе камплектуюцца праграмы?

Закрыццё фестывалю (як, дарэчы, і адкрыццё) павінна быць, што называецца, з вялікай літары! Менавіта падчас яго са сцэны амфітэатра трэба аб’яўляць і ўручаць узнагароды пераможцам і лаўрэатам, а не дзесьці “ў закутку” ў абласной філармоніі. Я, напрыклад, дагэтуль не ведаю, якое месца заняў беларускі выканаўца ў мінулым годзе, бо нідзе не змог ні пачуць, ні прачытаць, хаця “Славянскі базар” глядзеў з першага да апошняга дня. На закрыцці, лічу, павінны выступаць УСЕ ўзнагароджаныя выканаўцы, а не толькі ўладальнікі Гран-пры і шматлікія “газманавы-маісеевы”. Гэта датычыць як дарослых лаўрэатаў, так і дзяцей.

З усіх былых зорак вельмі кранальнай выглядала народная артыстка Балгарыі (ад сябе дадаў бы: “і Савецкага Саюза”) ***Лілі Іванава***. Кранала сваім знешнім выглядам — “паміраю, але не здаюся”: міні-спадніца, дзявочая прычоска... Калі яна спявала не пад фанаграму, а “ўжывую”, то прыходзіцца толькі здзіўляцца яе па-ранейшаму моцнаму голасу.

Пытанне: чаму б на адкрыццё фестывалю не запрасіць мінулагодняга пераможцу, адметнага македонскага хлопца **Бабана Майсоўскага?** Калісьці, памятаю, гэта было добрай традыцыяй, але ўсё добрае чамусьці паціхеньку знікае...

Я не паленаваўся падлічыць, і вось што атрымалася: тры расійскія нумары на сцэне, адзін беларускі, потым зноў тры расійскія, адзін беларускі... Сольныя канцэрты — толькі расійскіх выканаўцаў. Мова са сцэны — амаль спрэс руская. На беларускай я пачуў толькі дзве песні. Дыскрымінацыя, ды і толькі. Хто ў хаце гаспадар, панове? Па ўсім адчуваецца, што Расія ўсё мацней і мацней імкнецца нахіліць нас, беларусаў. Прыкра, што пераважная большасць жыхароў Беларусі, асабліва чынавенства, не бачаць у гэтым нічога дрэннага. Іх не насцярожвае нават прыклад суседняй Украіны. З гэтага года грашовая ўзнагарода пераможцам і лаўрэатам Міжнароднага конкурсу выканаўцаў эстраднай песні стала ўдвая большая. У сувязі з гэтым само сабою напрошваецца неабходнасць удасканальвання судзейства, бо няўзброеным вокам бачна, што яно не зусім дасканалае. Каб наблізіць яго да гранічна аб’ектыўнага, не трэба вынаходзіць веласіпед, трэба самую нізкую і самую высокую адзнакі, выстаўленыя выканаўцу несумленнымі членамі журы, адкінуць. І тады ўсё стане на сваё месца. Паверце, гэта вельмі дысцыплінуе ўсіх да аднаго членаў журы (маю некаторы досвед у гэтай справе). Але хто павінен унесці гэтае невялічкае на першы погляд, але на самай справе вельмі важнае змяненне? Міністэрства культуры Беларусі? Дырэкцыя “Славянскага базару”? Не здзіўлюся, калі... Масква.

“Базар” завецца “Славянскі...”, але чамусьці не відаць на ім прадстаўнікоў Польшчы, Чэхіі, Славакіі і гэтак далей. Дарэчы, славянскіх краін у Еўропе ажно 13! Таму правільней гэты фестываль называць “Усходнеславянскі”, калі на тое пайшло. Гледзячы гэты “Славянскі базар”, я больш пераключаў каналы, чым слухаў надакучлівых расійскіх зорак... Замест асалоды ад гэтага “свята жыцця” застаўся прысмак горычы.

Вадзім БРАШЭВІЧ, чалавек сталага ўжо веку.



СІТУАЦЫЯ

Пераслед за крытыку?



18 ліпеня маёй жонцы, Наталлі Мікалаеўне Малочка, у дзіцячай паліклініцы Салігорска было адмоўлена ў выпісцы бюлетэня з нагоды хваробы нашай дачкі Варвары, якой зараз тры з паловай гадзікі.

Дачка хварэе ўжо амаль месяц і не мае магчымасці хадзіць у дзіцячы садок. Лячэнне, якое прызначылі дактары паліклінікі, ніякіх вынікаў не мела, акрамя вялікіх грашовых выдаткаў на антыбіётыкі (за час лячэння іх было зменена тры).

У выпісцы бюлетэня жонцы было адмоўлена на падставе таго, што я з’яўляюся пенсіянерам і, на погляд адміністрацыі паліклінікі, магу даглядаць дачку.

Тут адразу хацелася б дадаць, што ў картачцы даўно было запісана, што бацька Варвары — пенсіянер МУС. І, я думаю, тут няма ніякага дзіва, што “маладыя” пенсіянеры МУС яшчэ могуць быць і маладымі бацькамі. Аднак у артыкуле 50 інструкцыі па выпісцы бюлетэняў, якая зацверджана пастановай №52/97 Міністэрства аховы здароўя і Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь ад 9 ліпеня 2002 года, размова ідзе аб непрацуючых членах сям’і. Таму, на мой погляд, тое, што адміністрацыя паліклінікі прыраўняла пенсіянера да беспрацоўнага, з’яўляецца вельмі вялікім перабольшваннем і самавольным трактаваннем інструкцыі. Больш за тое, калі размова ідзе аб нявыпісцы бюлетэня беспрацоўнаму, то бюлетэнь усё ж выпісваецца, калі беспрацоўны стаіць на ўліку ў цэнтры занятасці. Але ж, як вядома, пенсіянераў на ўлік у цэнтр занятасці ставіць забаронена. Такім чынам, размова ў арт.50 інструкцыі, якую я згадаў, ідзе аб беспрацоўных, а ні ў якім выпадку не аб пенсіянерах.

Хацеў бы таксама дадаць, што бюлетэнь жонцы не выпісалі пасля таго, як у медыцынскай кніжцы дачкі з’явілася прамое ўказанне адміністрацыі паліклінікі праверыць мой сацыяльны статус і адмовіць у выпісцы бюлетэня.

Лічу, што ўсё гэта — помста з боку адміністрацыі Салігорскай бальніцы за маю пазіцыю па будаўніцтве ў Салігорску другой паліклінікі, а таксама за выступленне ў прэсе па гэтай жа тэме з месяц таму.

Напрыканцы хацелася б яшчэ раз адзначыць, што запіс у медыцынскай кніжцы дачкі аб тым, што яе бацька пенсіянер МУС, быў зроблены даўно, яшчэ да таго, як жонка выйшла з дэкрэтнага адпачынку. Але падчас апошніх наведванняў паліклінікі дактары, якія вялі прыём дачкі, сталі “чытаць лекцыі” жонцы наконт таго, што ёй няправільна выпісваліся бюлетэні, што мы амаль што абакралі дзяржаву і зараз усе тыя бюлетэні анулююць, а нам прыйдзецца вярнуць грошы. Ніякай логікі — самі выпісвалі бюлетэні, а мы яшчэ і вінаватыя.

Віктар МАЛОЧКА.

г.Салігорск.

Ад рэдакцыі

Спадзяёмся, што і ў Міністэрстве аховы здароўя, і ў пракуратуры знойдуцца людзі, якія разбяруцца ў гэтай сітуацыі. І нагадаюць, што пераслед за крытыку — справа, якая ў нашай краіне караецца і Кодэксам аб адміністрацыйных правапарушэннях, і Крымінальным кодэксам.

ШЧЫРА

Добры дзень, паважаная рэдакцыя!

Дзякуй, “Народная Воля”, за мужную грамадзянскую пазіцыю, за цікавую газету. На старонках газеты нібыта агучваюцца мае думкі і пачуцці.

Я будаўнік, але часам складаю вершы. Зараз, сярод лета, у мяне напісалася пра адну зімовую сустрэчу, якая цвіце ў сэрцы, бы вясна... Асмелюся прапанаваць вам спробу санета пра вечнае пачуццё — каханне.

На яве

Збылася мара аб сустрэчы!
Аднойчы, пасярод зімы,
На скрыжаванні, ўжо пад вечар
Спаткаліся знячэўку мы.

Быў голас твой — зачараванне
І музыкаю — прывітанне...
Вачэй тваіх агністых ззянне
Нарэшце ўбачыў я не ў сне.

І сэрца птушкай ўстрапятала,
З табою разам ў рай ўзлятала,
І ты душу адкрыла мне.

Ды толькі вусны ўсё ніяк не размыкаю
Сказаць галоўнае — цябе кахаю!

Уладзімір КУЧКО, будаўнік.

в.Лаўрышава Навагрудскага раёна.

ПО ПОВОДУ

Чтобы женщины рожали, о них нужно заботиться!

Написать эти строки я решил после того, как познакомился с некоторыми материалами о нерадостном демографическом будущем нашей страны. Мне кажется, на демографическую обстановку продолжает отрицательно влиять Чернобыль. Его последствия сказываются и на уменьшении рождаемости, и на увеличении смертности. Так, два года назад в год рождалось около 116 тысяч человек, а умирало — 127 тысяч. Причем среди умерших немалую долю составляли люди не старше 50 лет. И уменьшение численности населения продолжается. По прогнозам специалистов ООН, через десять лет нас станет еще меньше.

Считаю, что атомной энергетике в нашей стране нужно было сказать решительное “***нет***”, а не начинать строить АЭС. Конечно, сейчас остановить строительство этой “фабрики мирного атома” практически невозможно. Но, может быть, стоит интенсивно развивать и альтернативную энергетику, используя такие источники энергии, как ветер, солнце и тепло земли? Ведь это безопаснее и дешевле. По этому пути уже пошли такие страны, как Германия, Япония и даже США.

Отрицательно сказывается на нашей демографии и постоянный рост алкоголизма и наркомании. Не секрет, что около 60 процентов наших мужчин в возрасте до 40 лет не способны к продолжению рода.

Думаю, что наши депутаты обязаны срочно принять свод законов об ужесточении борьбы с алкоголизмом и особенно с наркоманией, иначе пагубные щупальца этих явлений опутают и уничтожат тысячи молодых людей. Мне кажется, ввоз, изготовление и распространение наркотиков нужно приравнять к терроризму.

А еще, чтобы улучшить демографическую ситуацию, нужно проявлять действительную заботу о женщинах. Ведь в стране до конца не решен ни квартирный вопрос, ни вопрос детских яслей и садиков... Когда женщина будет чувствовать уверенность в завтрашнем дне, она не будет раздумывать, рожать или нет...

С уважением —

Юрий ЯСИНСКИЙ, отец двух детей.

ТАК ДУМАЮ

Самое главное — реформа избирательного законодательства!

В одном из прошлых номеров “Народной Воли” прочитал, что из всех реформ на первое место ставится создание зоны свободной торговли с Евросоюзом. Считаю, что это в корне неправильно. На первом месте должна быть реформа избирательного законодательства. Только она позволит изменить авторитарный режим и выбрать нового президента.

Доведите это, пожалуйста, до сведения **Игоря Лялькова**, который является председателем Форума политической оппозиции. Без совершенствования законодательства ни о каких демократических выборах не может быть и речи!

С уважением —

Владимир СТЕПАНИЩЕВ.

Витебск.

ПРАЦЯГ ТЭМЫ

Не ўсе ведаюць баршчэўнік у твар

Прапановы эколага спадара Шулякоўскага наконт таго, што ядавіты баршчэўнік можа быць карысным, шчыра кажучы, мне падаліся дзіўнымі. У нас няма столькі казуляў, аленяў, ласёў і зуброў, каб з’есці на тысячах гектарах зеляніну інвазійнай расліны, гэтага сапраўды агрэсіўнага каўказскага прыхадня! З-за такіх гора-эколагаў і рассяліўся ён на нашай зямлі. Гэта яны прыдумалі, што хімію супраць яго трэба выкарыстоўваць пры плошчы не менш за 0,5 гектара. Гэта з-за бяздзеяння экалагічных службаў павялічваюцца занятыя шкоднікам плошчы.

Уся праблема ў нашай бездапаможнасці, у запозненым рэагаванні на любую небяспеку — хай сабе гэта спайс, “каларадскія” стужкі або баршчэўнік. Ну так, Акадэмія навук вядзе ўлік плантацый, мае карту рассялення баршчэўніка па краіне. Але па ТБ не паказана ніводнага сацыяльнага роліка, які папярэджваў бы насельніцтва, каб людзі ведалі шкодніка ў твар! Даходзіць да смешнага: на вуліцы Арлоўскай у Мінску гаспадыня вырошчвае асілка на прыватным агародзе. Яна кідаецца з інвентаром на кожнага, хто хоча на яго замахнуцца. Ну гэта ж не ад лішку ведаў!

На пачатку праспекта Пушкіна каля аўтазапраўкі красуецца парачка ядавітых “парасонаў”, і нікога, нават зеленбуд Маскоўскага раёна, гэта не хвалюе. З’явіліся зараснікі на тэрыторыі Заслаўскага запаведніка — там, дзе стаіць царква. Раскашуе ён на выездзе з Азярца. Простае выкошванне нічога не дае, не на таго нарваліся! Насамрэч маладую расліну, пакуль яна не засеяла ваколіцу, увесну няцяжка выкапаць пад лапату...

Галіна КАРЖАНЕЎСКАЯ, пенсіянерка.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
25 ЛІПЕНЯ 2014 г.

КОРОТКО

Александр Ходаковский подтвердил...

Один из лидеров сепаратистов самопровозглашенной ДНР Александр Ходаковский подтвердил, что у пророссийских сепаратистов был зенитно-ракетный комплекс "Бук".

Год Польши в России отменен из-за событий в Украине

Польские власти приняли решение об отмене мероприятий Года Польши в России и Года России в Польше в 2015 году. Отказ обоснован украинским кризисом, в том числе крушением "Боинга".

"Это решение правительства. Министр иностранных дел Польши **Радослав Сикорский** и министр культуры **Малгожата Омилановска** однозначно заявили, что в нынешней политической ситуации и всего того, что происходит в Украине, в ситуации, когда сбит самолет, невозможно проведение Года Польши в России", — сообщила пресс-секретарь правительства **Малгожата Кидава-Блоньска.**

Премьер-министр Болгарии Пламен Орешарски объявил о своей отставке

Это решение связано с плохими результатами, которые правящая Социалистическая партия показала на выборах в Европарламент — на них левые набрали менее 19 процентов, значительно уступив консервативной партии ГЕРБ.

Политические партии уже провели консультацию на тему досрочных парламентских выборов. Президент **Росен Плевнелиев** ранее заявил, что парламент будет распущен 6 августа, а новый состав будет избран 5 октября.

Голландцы призывают депортировать дочь Путина

29-летняя **Мария Путина,** дочь российского президента, стала мишенью для гнева голландцев. Прозвучали призывы депортировать ее из "семейного гнезда" в Нидерландах, которое она создала со своим 34-летним бойфрендом-голландцем **Йорритом Фаассено.**

СТОП-КАДР!



Палесціна. Газа. Тут быў іх дом. З вялікай сям'і пасля ізраільскай атакі засталіся толькі яны.

У НИХ

Американские школьники открывают собственные компании

В Калифорнии многие бизнесмены, особенно работающие в сфере электроники и информационных технологий, держат свои планы в строжайшем секрете вплоть до вывода нового изобретения или товара на рынок. Томаса Суареса можно назвать типичным примером такого предпринимателя. Он разрабатывает новый 3D-принтер, ожидает патента на свое изобретение и не склонен пока делиться подробностями его конструкции. Изобретатель, однако, уверяет, что его устройство будет работать в 10 раз быстрее нынешних принтеров. Как и многие его коллеги, он полон оптимизма по поводу своего детища.

Но на этом сходство Томаса Суареса с остальными предпринимателями заканчивается. Ему 15 лет. И он уже опытный бизнесмен. До и после школы он работает над технологией 3D или пишет приложения для смартфонов и очков Google Glass, которые он не снимает за пределами школы. У него есть своя собственная компания CarrotCorp, которую он основал в 11 лет, когда начал писать приложения.

Но не слишком ли сложное это дело для подростка? Томас Суарес с этим не согласен. "Меня что-то подталкивает, и я хочу продолжать и дальше изобретать что-то новое", — отвечает он, смеясь, на вопрос, не хотел бы он вместо своего бизнеса поиграть на улице.

"По-моему, я всегда буду интересоваться технологией, — говорит Томас. — Может быть, мне и в самом деле надо бы почаще выходить из дому, но мне просто очень нравится то, чем я занимаюсь".

Программированию и азам бизнеса Томас научился сам, хотя родители иногда помогают ему в организации дела. Он также убежден, что его школа в Манхэттен Бич, как и другие калифорнийские школы, совершает большую ошибку, не давая ученикам возможности обучаться программированию.

"Многие подростки моего возраста хотят этому научиться, но им негде это сделать", — говорит молодой изобретатель. В результате он и его приятели основали "клуб приложений", где они могут учиться друг у друга.

Но в Калифорнии есть и более амбициозные школы.

Многие ученики Incubator School в Лос-Анджелесе собираются стать миллиардерами, когда вырастут.

В классах и коридорах школы дети разговаривают на смеси корпоративного жаргона и сленга видеоигр. Здесь переходят не из класса в класс, а "на следующий уровень".

Школа не только поощряет учеников открывать свои собственные компании. Вскоре это станет обязательной частью обучения.

Директор и основатель школы Суджата Бхатт говорит, что предпринимательство — основной уклон школы. "Я хочу, чтобы ученики основывали свои собственные стартапы", — говорит директор.

Сама школа больше всего напоминает стартап из Силиконовой долины. На стенах висят мотивационные плакаты, на столах — ноутбуки и планшетники. Но всем создателям новых компаний и технологий от 11 до 13 лет.

Если спросить учеников Incubator School, чем они хотят заниматься в будущем, почти все ответят, что хотят основать собственную компанию. "Мы много думаем о том, что будем делать, когда вырастем. Мы даже написали нашу концепцию на будущее", — говорит 11-летний Эхсан Варнус. "Мы хотим открыть свои собственные бизнесы. Мы задаем друг другу вопросы: "Что ты будешь делать? Как ты это будешь финансировать?", — говорит школьник.

Incubator School открылась всего год назад. "Школьники учатся работать в группе, сотрудничать друг с другом, знакомятся с основами этики. Социальное предпринимательство так же важно, как и предпринимательство ради прибыли", — говорит Суджата Бхатт. "Мы хотим, чтобы дети посмотрели на окружающий их мир, и сказали бы: "Вот проблемы, которые нужно разрешить. Что мне необходимо для того, чтобы их разрешить, и сделать мир лучше?".

Андрей РУСАКОВИЧ.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Белый медведь выгнал российских ученых из лагеря на Шпицбергене

Двум российским ученым, разбившим лагерь на южном берегу норвежского архипелага Шпицберген, пришлось в срочном порядке покинуть его на вертолете местного губернатора, чтобы спастись от белого медведя, сообщает Nettavisen.

Нападения белых медведей на людей на Шпицбергене нечасто, но случаются. В августе 2011 года животное напало на группу британских туристов: тогда один человек погиб, еще четверо получили серьезные ранения, а медведя пришлось застрелить. А в марте 2013 года норвежская супружеская пара застрелила белого медведя, пытавшегося пробраться к ним в дом через окно.

Жители архипелага обязаны носить оружие, выходя за пределы населенного пункта, но стрелять на поражение разрешается лишь в крайнем случае — если медведь ведет себя слишком агрессивно. При этом каждый инцидент с убийством белого медведя расследуется лично губернатором Шпицбергена.

ЗА БУГАМ

Рэкордная каўбаса ў Падкарпацкім

Рэкорд паставілі кулінары падчас Свята каўбасніка ў Радомслі.

Падкарпацкія кухары зрабілі крывяную каўбасу, кішка якой мела даўжыню 224 метры, а вага — 335 кілаграмаў.

Цяпер яны чакаюць рэгістрацыі свайго дасягнення ў Кнізе рэкордаў Гінеса. Папярэдні рэкорд здзейснілі іспанцы, якія вырабілі 175-метровую каўбасу.

У Радомслі прыгатаванне рэкорднай каўбасы заняла 3 гадзіны. За 20-метровым сталом працавалі адначасова некалькі дзясяткаў повараў. Іх працу рэгістравала спецыяльная камісія.

Гэтай акцыяй польскія каўбаснікі хацелі нагадаць пра якасць традыцыйнага спосабу вэнджання.

СЛЫШАЛИ?

Китай стремится превратить свою денежную единицу в одну из трех важнейших мировых валют

При этом он делает ставку как на Лондон, так и на финансовую столицу Германии и еврозоны.

Как сообщает экономическая газета Handelsblatt, в ходе телефонного разговора со своим китайским коллегой новый министр иностранных дел Германии Франк-Вальтер Штайнмайер активно поддержал планы превращения немецкой финансовой столицы Франкфурта-на-Майне в один из международных центров по торговле валютой КНР юанем. О том, как это осуществляется, рассказывают Чжан Даньхун и Андрей Гурков на сайте "Немецкой волны".

Целый ряд принципиально важных шагов уже сделан. Так, правительство федеральной земли Гессен, где находится Франкфурт, уже вело переговоры с китайскими властями. А Европейский центральный банк (ЕЦБ), штаб-квартира которого находится в городе на Майне, еще в октябре 2013 года подписал соответствующее соглашение со своим китайским аналогом — Народным банком Китая. Согласно этому договору, ЕЦБ на ближайшие три года гарантирована китайская ликвидность на сумму в 42 миллиарда евро.

Это означает, что ЕЦБ при необходимости сможет предоставлять рынку китайскую валюту, если тот вдруг столкнется с нехваткой юаней, поясняет Хорст Лёхель, преподающий во Франкфуртской школе финансов и менеджмента. Впрочем, подобная ситуация может возникнуть лишь при реализации весьма крупных инвестиционных проектов. Для обеспечения текущих расчетов интервенции центробанка не потребуются.

Немецкие компании весьма активно пользуются возможностью открывать во Франкфурте счета в юанях и расплачиваться со своими партнерами в КНР в их национальной денежной единице. В результате уже сейчас седьмая часть всей германо-китайской торговли осуществляется в юанях, указывает Маркус Таубе, эксперт по Китаю Университета Дуйсбурга-Эссена. Это, по его словам, свидетельствует о растущем экономическом влиянии Китая, "ведь всегда выгоднее вести расчеты в собственной валюте".

А вот приобрести во Франкфурте выпускаемые в юанях облигации пока нельзя — в данный момент это возможно за пределами Азии только в британской столице. "Просто Лондон намного глубже интегрирован в глобальный рынок капитала. К тому же Китай, совершая первые шаги в этой сфере, сделал ставку на площадку в Гонконге", — поясняет Маркус Таубе. Именно здесь в 2007 году были размещены первые облигации, номинированные в юанях. А у Гонконга как бывшей британской колонии — давние прочные связи с лондонским Сити. "Так что определенная предрасположенность к Лондону у Китая явно имеется", — заключает китаист Таубе.

Хорст Лёхель в свою очередь считает, что конкуренцию между Франкфуртом и Лондоном в данной сфере не стоит преувеличивать — они скорее дополняют друг друга: "Лондон — это крупнейший в мире валютный рынок. Что же касается корпоративных облигаций, а также осуществления международных расчетов, связанных с реальными товарами и услугами, то тут лидирует Франкфурт".

К тому же за финансовым центром на Майне стоит вся экономическая мощь Германии, а она считается крупнейшим торговым партнером КНР в Европе. Китай же с недавних пор является важнейшим внешнеторговым партнером Германии. Эти тесные связи станут еще более прочными, если в обозримом будущем китайское государство или китайские компании начнут размещать во Франкфурте свои облигации. Тем самым они получат новый источник капитала, а для немецких и европейских компаний это откроет новые возможности для инвестиций в экономику КНР.

Однако преувеличивать роль юаня в мировой экономике пока не стоит. Пройдет еще немало времени, прежде чем китайская денежная единица сможет стать одной из мировых валют наравне с долларом США и евро. Сам Пекин движется к этой цели слишком медленно и осторожно, считает Маркус Таубе: "Китайское представление о рынке вовсе не совпадает с нашим. В Китае все еще полагают, что рынок можно как-то удержать в некой клетке". Однако без широкомасштабной либерализации валютного регулирования ни о какой ведущей роли юаня в мире не может быть и речи.

Между тем, придерживаясь осторожного курса, Китай сравнительно без серьезных потерь пережил мировой финансовый кризис. С другой стороны, затягивание кризиса заставляет китайские власти быстрее продвигать процесс превращения юаня в мировую валюту, поскольку Пекин хотел бы освободиться от зависимости от американской Федеральной резервной системы (ФРС). Ее ультрамягкая денежная политика обесценивает валютные резервы КНР, достигшие трех триллионов долларов.

Именно по этой причине новое китайское руководство на последнем пленуме Компартии Китая постановило еще немного либерализовать валютную политику, чтобы, поясняет Хорст Лёхель, ускорить изменение модели экономического роста: "Уйти от дешевого экспорта в сторону большего внутреннего потребления и в итоге смягчить зависимость от экспорта, чтобы дальнейшее усиление юаня не столь негативно подействовало на рост китайской экономики".

При этом КНР будет пытаться и далее решать сложную задачу — так содействовать рациональным инвестициям в юанях, чтобы исключить валютные спекуляции. Что в свою очередь дает сильный аргумент Франкфурту стать центром торговли юанем. И это случится уже в текущем году, полагает финансовый эксперт Хорст Лёхель.



ЭВРИКА!

Американцы намерены покорить Марс

НАСА продолжит подготовку к первому пилотируемому полету на Марс. Власти США заявляют, что он должен стать следующим гигантским шагом в освоении космического пространства.

Такое заявление сделал президент США **Барак Обама** в связи с 45-летием первой высадки людей на Луну. Он принимал в своей резиденции двух из трех участников этого исторического полета — **Майкла Коллинза** и **Эдвина Олдрина.** Третьим в их команде был первый астронавт, ступивший на поверхность Луны, **Нил Армстронг**, но его уже нет в живых: он умер в 2012 году от осложнений после операции на сердце.

Планируется, что первый испытательный полет корабля, который в будущем отправится на Марс, состоится до конца этого года. Сам полет к Красной планете запланирован на 2030-е годы.

Истребители будущего



Начало мая, авиационная база "Эглин", штат Флорида, США. Один за другим приземляются и взлетают серые самолеты с отточенными гладкими линиями фюзеляжей. Это истребители с пониженной заметностью F-35 — последнее слово американской авиапромышленности, и именно их Япония рассматривает в качестве самолетов, которые придут на смену сегодняшним моделям. Пилот американской авиации говорит: "Режим атаки и управление полетом полностью автоматизированы. Этот истребитель способен переломить ход боя".

Форт-Уэрт, штат Техас, США. На заводе компании Lockheed Martin полным ходом идет производство нескольких десятков истребителей F-35. Министерство обороны США уже оплатило заказ на 101 истребитель F-35. К 2016 году их число будет увеличено до 220, к 2018 году — до 428 самолетов. В будущем около 3000 таких самолетов встанут на вооружение баз в 12 странах по всему миру, включая Японию, Южную Корею и Израиль. Япония намеревается закупить для себя 42 такие машины.

В международном проекте по совместной разработке F-35, стартовавшем в начале 2000-х годов, участвовало девять стран, включая США и Великобританию.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Мировому господству доллара — 70 лет

Современная валютная система празднует юбилей: исполняется 70 лет так называемым Бреттон-Вудским соглашениям.

Экономический кризис 1930-х годов, а затем Вторая мировая война сломали привычные схемы в глобальной экономике и финансах. Боевые действия еще были в самом разгаре, когда с 1 по 22 июля 1944 года в курортном городке Бреттон-Вудс в американском штате Нью-Гемпшир представители 44 стран, включая СССР, обсуждали послевоенное устройство экономики. Впоследствии Советский Союз отказался ратифицировать соглашения.

Было решено создать систему международных расчетов, при которой все валюты по фиксированному курсу обмениваются на американские доллары, а доллары по фиксированному курсу — на золото.

США существенно меньше Европы пострадали от войны и к тому моменту оказались почти монополистом на рынке золота (3/4 мировых запасов развитых стран в 1944 году), так что никто другой не мог тогда гарантировать обмен своей валюты на "вечный металл" по заявленному курсу. Для поддержания существования этой системы был создан Международный валютный фонд.

В 1970-е годы "золотой стандарт" перестал существовать, но доллар остался мировой резервной валютой. Впрочем, сегодня развивающиеся страны все чаще критикуют Бреттон-Вудские соглашения, считая, что мировая валютная система на фоне нового кризиса нуждается в реформе. Но это не мешает доллару оставаться главной валютой мира.

Секреты долголетия

Совершенно здоровый 126-летний бразильский холостяк рассказал о том, как прожить долгую жизнь.

Живя с 2001 года в доме престарелых, **Жозе Агинело душ Сантуш** часто рассказывал работникам заведения о событиях, которые имели место в начале XX века и даже ранее. Администрация дома престарелых приняла решение доказать путем экспертизы, что бразилец — самый старый житель Земли. Они вызвали экспертов, которые задали мужчине вопросы и установили: он не обманывает, утверждая, что родился в конце XIX века. Ему выдали документы с указанным им самим днем рождения — 7 июля 1888 года.

После того как Сантуш обзавелся документами, эксперты решили поинтересоваться, как ему удалось дожить до такой глубокой старости. Однако бразилец не смог порадовать их мудрым советом.

Жозе Агинело душ Сантуш сохранил способность ходить без помощи палочки, ясный ум и хорошее чувство юмора. Последние 50 лет он курит по пачке сигарет в день. У него нормальный уровень холестерина и сахара в крови, идеальные показатели давления. По словам регулярно осматривающих его врачей, мужчина ничем не болеет и не принимает лекарств, только витамины. Персонал дома престарелых заметил, что долгожитель любит петь. Однако составить ему компанию в музицировании некому — мелодии и слова его песен никто не знает, они производят впечатление глубоко старинных.

Бразилец родился в год отмены рабства в Бразилии, его родители были невольниками. Большую часть жизни он проработал на кофейной плантации (уже будучи свободным). Жозе Агинело душ Сантуш никогда не был женат, у него нет детей.

В доме престарелых выразили решимость добиться внесения своего подопечного в Книгу Гиннесса. Для этого потребуется экспертиза стоимостью 22 тысячи долларов, однако владельцы заведения сообщили, что готовы к расходам, поскольку, по их мнению, бразилец заслужил признание.

Титул самого старого мужчины планеты принадлежит в настоящее время 111-летнему японцу **Сакари Момои.** Он получил его в июне 2014 года после смерти предыдущего рекордсмена — американца польского происхождения **Александра Имича.**

Самым старым человеком на планете признана японка **Мисао Окава,** родившаяся 5 марта 1898 года.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
25 ЛІПЕНЯ 2014 г.

ПЕРСОНА

Нателла ДАДИШКИЛИАНИ:

«Вначале вернусь на Родину. А там посмотрим...»

Она — одна из звезд белорусского балета 1980—1990-х, которому в те годы аплодировал весь мир. Закончив карьеру, Нателла Дадишкилиани работала педагогом-репетитором, а потом неожиданно исчезла из поля зрения. "Народная Воля" разыскала Нателлу на Аравийском полуострове...

— На фестивале "Балетное лето в Большом", который в этом году впервые организовал Национальный театр оперы и балета, мне удалось побеседовать с вашим отцом, балетмейстером и режиссером Отаром Дадишкилиани, который в 1960—1970-е годы работал в Минске. Ему уже 91-й год, но выглядит он лет на тридцать моложе! В чем причина такого долголетия?

— Разумеется, свою роль сыграли гены (*предки Отара Дадишкилиани происходили из знаменитого в Грузии княжеского рода).* Но самое главное — он до сих пор работает режиссером в Нижегородском театре оперы и балета. В прошлом году поставил "Аиду", которая порой не под силу и молодым. Если бы сидел дома, то никогда не выглядел бы хорошо. А так утром делает зарядку — и бежит в театр. Ведь он там нужен. Вообще, мне кажется, надо работать всю жизнь.



Балет "Лебединое озеро" с засл. артистом Беларуси Юзефом Раукутем.

— Вы родились в Челябинске, но работали в Беларуси. Кем себя чувствуете? Или существует одна национальность — балерина?

— В Челябинске я жила лишь первые четыре года жизни. Уже в 1964-м мы переехали в Минск. Поэтому считаю себя белоруской.

— Ваш отец — известный хореограф, мать — балерина, народная артистка Беларуси Клара Малышева. Выбор профессии был предопределен?

— Как раз нет. Мама и папа хотели, чтобы я занималась музыкой, поэтому отдали в музыкальную школу — сначала 4-летнюю, потом 7-летнюю. Планировали, что поступлю в консерваторию. А я с детства грезила балетом. Ходила на все спектакли, перешивала мамины платья и танцевала, когда никто не видел. В детстве все обои в моей комнате были заклеены репродукциями, на которых была изображена балерина Екатерина Максимова — мой кумир в балете.

— Вы пришли в театр в 1979 году, когда труппу возглавлял Валентин Елизарьев. У него было какое-то особенное отношение к дочери главного балетмейстера Дадишкилиани?

— Ревности со стороны Валентина Николаевича быть не могло: когда он пришел в театр, отец уже являлся главным режиссером. А на должности главного балетмейстера Елизарьев сменил Алексея Андреева.

Что касается Отара Михайловича, то он очень хорошо относился к Елизарьеву. Разумеется, мне как дочери было немного грустно, когда с репертуара снимались такие постановки отца, как "Альпийская баллада" или "Избранница". Но я понимала: они отжили свой век. Если сравнивать этих двух хореографов, то "Ромео и Джульетта" Елизарьева оказалось более мощной, чем одноименная постановка отца. А вот "Спартак" Отара Михайловича представлялся мне более масштабным: в своей постановке Елизарьев сократил отдельные фрагменты партитуры.

— Как складывалась ваша карьера в белорусской труппе?

— Пять лет я танцевала в кордебалете. Правда, после третьего года мне стали поручать небольшие партии — Повелительницу дриад в "Дон Кихоте", Фею нежности в "Спящей красавице", одну из подруг в "Жизели". В 1983 году стала солисткой. Тогда Людмила Бржозовская помогла подготовить первую большую партию — Еву в "Сотворении мира".

Считаю, что я смогла себя реализовать как балерина. То, что хотела танцевать, о чем мечтала в юности, — танцевала. Из классической хореографии — лирических героинь. Но больше всего — в балетах Елизарьева (Фригия в "Спартаке", Джульетта в "Ромео и Джульетте", Возлюбленная в "Кармина Бурана", Дева-Избранница в "Весне священной"). Когда Валентин Николаевич появился в Минске, произошел взрыв, обновление. Белорусский балет преодолел определенную черту и оказался на международной арене. До конца 1980-х мы были свидетелями "золотого века" отечественного балета. В балетах Елизарьева я нашла себя. Они были отдушиной. В них мне нравилось все, я сама себе нравилась. А это очень важно. Вспоминаю о том времени до сих пор.

— Деликатный вопрос. Вы — заслуженная артистка Беларуси. Но звание народной ни вам, ни вашей однокласснице и коллеге Татьяне Шеметовец не присвоили. Почему?

— Раньше получить звание было сложнее. Все зависело от Министерства культуры. Нужно было очень много доказывать и работать. Теперь — раз, и "в дамках"... Но сожаления из-за того, что я не стала народной, нет.



С мужем дома.

— Был в вашей жизни и японский период...

— Да, в 1998 году я ушла из белорусской балетной труппы и уехала в Японию. Тогда уже год находилась на пенсии (у танцовщиков она ранняя), но по большому счету могла еще несколько лет работать. Когда пришла с заявлением об уходе и сказала, что уезжаю в Японию, Елизарьев меня не понял. "Нателла, — сказал он, — когда ты вернешься, мы тебя уже назад не возьмем". Но в тот момент мне просто хотелось танцевать.



Балет "Сотворение мира" с нар. артистом Беларуси Владимиром Комковым.

В Японии уже тогда существовал балетный бум. Девушки спали и видели себя балеринами. Однако в стране существовала всего одна стационарная труппа — "Токио-балет", куда было сложно попасть. Поэтому японцы могли весь день работать, а вечером заниматься за деньги в частных студиях, куда набирали всех желающих. Два года я работала в одной из таких студий, расположенных на Кюсю — третьем по величине острове Японии. Я преподавала танец, перенесла несколько балетов и хореографических миниатюр, в которых сама танцевала. С ними мы гастролировали по всему острову.

— Почему же вы уехали?

— Мой контракт с самого начала был несколько странный. В месяц платили всего 500 долларов. Эта сумма была большей, чем получала в Минске, но для Японии это смешные деньги. Но мне очень хотелось танцевать, поэтому на финансы не обращала внимания. Потом все-таки поговорила с начальством, и зарплату подняли до 1,5 тысячи. Но для Японии это все равно немного. Русскоязычных людей рядом не было, а мой английский еще не был таким хорошим, как теперь. Я поработала два года, не выдержала и вернулась.

— В Минске вы некоторое время являлись репетитором в балетной труппе Музыкального театра. Между тем в театральной среде долгое время ходили слухи о конкуренции и даже соперничестве между Валентином Елизарьевым и Ниной Дьяченко. Это правда?

— Такое соперничество действительно существовало. Дьяченко ставила балеты с теми же названиями, что шли в Большом. А Валентин Николаевич опасался, что некоторые зрители могут перепутать и пойти в другой театр. Да и вообще, как любой творческий человек, он хотел быть первым и единственным хореографом.

Но пик этого противостояния пришелся на 1990-е. Когда я вернулась из Японии и пришла в Музыкальный в качестве репетитора, наконец-то посмотрела все балеты. Стало понятно, что никаких поводов для ревности нет. Труппа была маленькая. Сравнивать ее продукцию с балетами Большого некорректно. Да и Дьяченко к тому времени стала называть спектакли по-другому.

— В сентябре 2009 года вы неожиданно переехали на Аравийский полуостров — в Оман...

— Балетной труппы Музыкального в прежнем виде уже не существовало. Дьяченко была великолепным педагогом и руководителем (могла слепить танцовщика буквально из ничего!). Меня отгородили от оперетты, и я репетировала только классический балет. Но постепенно в наши дела начал вмешиваться директор театра Алексей Исаев. Он запомнился как странный, очень нетворческий человек (хотя о себе, наверное, думал иначе). Ничего не понимая в хореографии, он начал рассказывать Нине Николаевне, как надо ставить балеты. В конце концов она не выдержала и ушла, а труппа фактически распалась. Я проработала в Музыкальном еще несколько лет. А затем познакомилась с педагогом Аленой Грамович, которая является директором школы балета в Маскате, столице Омана. Она пригласила меня поработать преподавателем танца.

— Каким было ваше первое впечатление от Востока?

— Оман — очень молодая, современная и богатая страна, где живет очень много иностранцев. В последнее время появилось много школ и колледжей. Работает университет. Почти все местные жители (даже таксисты) говорят по-английски. Здесь можно жить без знания арабского.

Главный минус — жара! Разумеется, в каждом помещении установлены кондиционеры. Но ведь иногда приходится выходить на улицу. Если зимой столбик градусника поднимается до 25—30 градусов, то летом — до 50! Никто из местных жителей не ходит пешком. Все передвигаются на машинах. Поэтому у дорог имеется только проезжая часть, а тротуары отсутствуют. Когда мы с мужем иногда идем пешком в магазин, то на улице больше никого нет.

— Чем же вас привлекает Оман?

— Только работой. Там я зарабатываю 1,5 тысячи долларов в месяц. Муж, преподаватель английского в университете, — 4 тысячи (правда, каждый из нас отдает 500 долларов за нашу квартиру). Сомневаюсь, что мне предложат такие условия в Беларуси. При этом цены на продукты ниже, чем в Минске. Каждый раз, приезжая домой, убеждаюсь: Беларусь — очень дорогая страна.

Вначале думала, что быстро уеду из Омана. Чужая среда, все другое, мало учеников. Первое время занимались всего 2—3 девочки. Остальные приходили на одно-два занятия и уходили. Говорили: "Мы думали, балет — это весело. А тут скучно". В какой-то момент поняла, что такое длительное обучение, как у нас в колледже, никому не нужно. Практически никто из моих учениц-оманок не станет балериной. В 16 лет каждая из них наденет абаю — верхнюю одежду, которая полностью спрячет их фигуру от мужских глаз. Поэтому надо быстро объяснять им элементы танца, торопить вперед и выпускать на сцену. Чтобы девочки выступали в концертах и получали удовольствие. А технику можно нагнать потом. Так появились новые ученики. Преподаю у двух групп девочек: 8—11 и 11—16 лет. В классах дети всех национальностей (европейцы, американцы, арабы). Одна американка мечтала стать балериной. Когда ее родителей перевели в Арабские Эмираты, по-прежнему приезжала ко мне на занятия.

— Статус заслуженной артистки Беларуси, примы Большого театра оперы и балета позволил вам высоко котироваться на Востоке?

— Разумеется, наши звания им ничего не говорят. Оманцы понимают: если "заслуженный", значит, чего-то добился. Но не более того. А вот упоминание о Большом театре вызывает у них восторг. Дело в том, что русский балет и заложенные им классические традиции очень высоко ценятся во всем мире. Между танцовщиками из Беларуси, Украины и России оманцы не видят разницы. Поэтому могу сколько угодно объяснять, что танцевала в Большом театре не Москвы, а Минска, но никто не будет слушать.

— Какие впечатления от местных жителей?

— Больше общаюсь с русскоязычными. Так, одна моя хорошая подруга работает в нефтяной компании, вторая — педагог английского языка, третья — окулист. Если говорить об учениках, то быстро нашла контакт с европейками и американками. А вот с местными иногда возникает барьер в общении. Они очень закрытые. Индусы вообще воспринимают нас через цвет кожи. Иногда кажется: когда они видят "белого", как будто внутренне "сворачиваются".

Со стороны оманцы кажутся добрыми и отзывчивыми, но при этом наивными людьми. Им не хватает эрудированности, начитанности. Совершенно по-другому, чем мы, понимают искусство. Во время показа "Ромео и Джульетты" они могут смеяться там, где мы плачем. Во время показов в кинотеатре могут разговаривать на весь зал. Если говорить о женщинах, то их коснулась европеизация. Например, появились прозрачные абаи, или эта же одежда, но с наворотами и капюшонами.

— Вы упомянули балет. А разве в Маскате есть театр?

— Оман — абсолютная монархия. Но султан Кабус бен Саид очень любит искусство. Поэтому в этой стране (единственной на Аравийском полуострове) построили здание театра. Его площадь немного превышает площадь нашего Оперного. Своей труппы в Маскате нет. Но постоянно приезжают именитые гастролеры — American Ballet Theater, Мариинский театр, труппа из Копенгагена, Ла Скала, которые показывают оперы, балеты, устраивают концерты. Однажды итальянцы привезли "Турандот". Султану так понравилась сценография, что он купил декорации! Теперь они хранятся в здании театра. Интересно, что из постановок смело вырезают все эротические сцены.

Сезон начинается в октябре и заканчивается в мае. Билет в театр на самые дорогие места может стоить до 100 долларов. На места похуже — 40—50 долларов. Наша зарплата позволяет смотреть все лучшее.

— Каждое лето вы посещаете Беларусь, а значит, и наш Оперный. Каковы впечатления?

— Жаль, что в театре теперь нет Елизарьева. Человека, который создал эту труппу. Жалко, что сейчас снимаются все его балеты. В афише нет "Жар-птицы" и "Весны священной", практически не идут "Спартак" и "Сотворение мира". Не хочу показаться старой грымзой, но убеждена: если что-то снимать, то надо ставить лучше. Видела новую версию "Щелкунчика". Она сильно уступает елизарьевской. Да, в труппе есть техничные исполнители — Ольга Гайко, Людмила Кудрявцева. Увы, молодежь я не знаю. Да, они очень техничные, но меньше обращают внимание на пластику, драматизм, меньше вживаются в роли. Впрочем, многие молодые танцовщики теперь уезжают из страны. Во времена СССР было не важно, сколько артист зарабатывает. Теперь — важно. Сейчас вообще не лучший момент для искусства.

— Каковы ваши дальнейшие планы? Планируете дальше работать в Омане?

— Думаю поработать еще один сезон и вернуться. Если бы была одна — обязательно осталась в Беларуси. Но неизвестно, найдет ли тут работу мой муж. Мы познакомились с ним в Омане. По национальности он русский, но еще в советское время уехал на Запад. Жил в Нью-Йорке, учился в Колумбийском университете. По паспорту — гражданин Канады. Но в любом случае вначале на некоторое время вернусь на Родину. А там посмотрим...

Денис МАРТИНОВИЧ.
Фото из личного архива Нателлы Дадишкилиани.

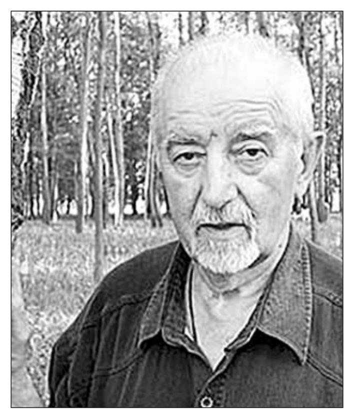
ЧУЛІ?

Вуліцу і школу назавуць імем Рыгора Барадуліна

Імем народнага паэта Беларусі Рыгора Барадуліна будуць названы вуліца і школа ў яго родным гарадскім пасёлку Ушачы (Віцебская вобласць).

З падобнай ініцыятывай да ўлад звярталіся Саюз пісьменнікаў Беларусі, грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны", грамадскае агенцтва "Арт Сядзіба" і шэраг іншых арганізацый.

"Віцебскі аблвыканкам разгледзеў звароты, накіраваныя ў Савет міністраў Рэспублікі Беларусь, аб увекавечанні памяці Рыгора Барадуліна і ў рамках кампетэнцыі, — адзначаецца ў адказе кіраўніцтва Віцебскай вобласці. — *Ушацкім райвыканкамам і райсаветам ажыццяўляецца работа па перайменаванні вуліцы Школьная ў гарадскім пасёлку Ушачы ў вуліцу імя Рыгора Барадуліна. Накіраваны ліст у тапанімічную камісію пры Савеце міністраў Рэспублікі Беларусь аб магчымасці ўжывання транслітарацыі пры перакладзе планаванай назвы на рускую мову".*



У афіцыйным адказе таксама гаворыцца, што на сходзе працоўнага калектыву Ушацкай сярэдняй школы было прынята рашэнне аб прысваенні гэтай установе імя Рыгора Барадуліна і цяпер *"рыхтуюцца адпаведныя дакументы"*, паведамляе БелаПАН.

Акрамя гэтага, ва Ушацкім музеі народнай славы імя Героя Савецкага Саюза Уладзіміра Лабанка ў зале, прысвечанай знакамітым землякам, "*плануецца значна пашырыць гісторыка-біяграфічную частку экспазіцыі, прысвечаную Р.Барадуліну".*

ПРЫВАТНАЕ ЖЫЦЦЁ

Павел Латушка цяпер самы шчаслівы



Надзвычайны і Паўнамоцны Амбасадар Беларусі ў Францыі **Павел Латушка** ў свой апошні прэзд у Мінск запрасіў блізкіх на вечар кахання, прысвечаны яго жаніцьбе.

Вядучым вечарыны быў вядомы шоумен **Вадзім Галыгін**. Сярод гасцей былі заўважаны некаторыя былыя калегі Латушкі па Міністэрстве культуры, вядомыя рэжысёры, артысты.

Свой першы тост і словы кахання жонцы Павел Латушка прамовіў на беларускай мове.

Дарэчы, падчас вечарыны Павел Латушка прызнаўся, што яго сасваталі. І назваў сябе шчаслівым мужчынам, бо побач з ім цяпер *"самая цудоўная жанчына ў свеце".*



"Аляксандра вельмі пазітыўны чалавек, добрая гаспадыня, — распавядаюць пра жонку Латушкі тыя, хто яе нядрэнна ведае *(на фота знізу). — І яны з Паўлам вельмі падыходзяць адзін аднаму".*

Пазнаёміліся Павел і Аляксандра падчас аднаго з прыёмаў. Да сферы культуры Аляксандра не мае прафесійнага дачынення. Каля дзевяці гадоў таму скончыла прэстыжную праграму MBA па лініі ААН. Разам з бацькамі займалася бізнесам. Праўда, цяпер яна адышла ад спраў і паехала разам з мужам у Парыж. Свабодна валодае англійскай мовай, вывучала кітайскую.

Раман цягнуўся амаль чатыры гады. За гэты час Павел і Аляксандра і расставаліся, і зноў чыходзіліся. Пабраліся шлюбам у Парыжы некалькі месяцаў таму.

Павел Латушка раней ужо быў жанаты, мае дачку і сына. Аляксандра таксама была замужам, ад першага шлюбу ў яе ёсць дачка.

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

СТЫЛЬ

Эвеліна БЛЁДАНС:

«Беларускія майстры рулююць!»

Вядомая расійская актрыса ў захапленні ад сукенак, якія стварае беларускі дызайнер Наталля Гайдаржы.

Днямі Эвеліна Блёданс на сваёй старонцы ў адной з сацыяльных сетак выклала сваю фатаграфію ў сукенцы ад дызайн-студыі "Ваш лён".



"Сукенка "Ваш лён" не толькі натуральная і "супрацьспякотная", але і выдатна дапаўняе мясцовы каларыт. Беларускія майстры рулююць!" — усклікае Эвеліна, якая нядаўна "выгульвала" беларускія ўборы на адпачынку ў Амстэрдаме.

Дарэчы, буцік "Ваш лён" у Маскве ўжо не першы год карыстаецца поспехам у расійскіх зорак.

Мадэльер з Полацка Наталля Гайдаржы стварае вопратку толькі з натуральнага льну вытворчасці менавіта Аршанскага льнокамбіната. Прычым яна шые з лёну не толькі сукенкі, курткі і касцюмы, але нават і абутак. Дарэчы, у Мінску буціка "Ваш лён" няма.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

ВІНШУЕМ!

Беларус стаў трэцім на «Тур дэ Франс»

Беларускі велагоншчык Васіль Кірыенка, які выступае за брытанскую каманду Sky, заняў трэцяе месца на 16-м этапе прэстыжнай шматдзёнкі "Тур дэ Франс".

Пераможцам этапа стаў аўстраліец Майкл Роджэрс з "Тинькофф-Саксобанк". Дзевяць секунд яму прайграў квартэт гоншчыкаў, якія стварылі на фінішнай прамой спрынтарскую разборку за месцы на п'едэстале.

У выніку другім стаў Томас Воклер з Team Europcar, трэцім — Васіль Кірыенка.

16-ы этап "Тур дэ Франс" быў самым доўгім у гонцы — 237,5 км і першым горным этапам у Пірэнеях.

Лепшым вынікам Васіля Кірыенкі на папярэдніх 15 этапах было 29-е месца на дзявятым этапе. У сотню лепшых з улікам сённяшняга выніку беларус трапляў на сямі этапах. У генеральнай класіфікацыі Васіль Кірыенка падняўся на 80-е месца, у горнай — на 20-е.

Да канца тура засталося пяць этапаў. Лідзіруе італьянец Вінчэнца Нібалі з казахстанскай "Астаны".

Народная Воля
http://www.nv-online.info
25 ЛІПЕНЯ 2014 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.40 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.20 "Зона Х".
09.10 "Главный эфир".
10.05 "Моя правда".
11.00, 19.55 "Адвокатессы". Сериал.
12.10 "Звездная жизнь".
13.10 "Все могут короли". Худ.фильм.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Спасти или уничтожить". Худ.фильм.
16.30 "Наши".
16.45 "Всадник по имени Смерть". Худ.фильм.
19.20 "Арена".
21.00 "Панорама".
21.45 "Великая война". Док.фильм.
22.25 "След". Сериал.
00.05 "Актуальное интервью".
00.55 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 10.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "План "Б". Сериал.
10.30, 01.10 "Дело Дойлов". Сериал.
11.35, 23.40 "Охота". Сериал.
12.40 "Король Дроздобород". Худ.фильм.
13.50 "Два с половиной повара. Открытая кухня".
14.25 "Завет". Худ.фильм.
16.45, 00.30 "Перезагрузка".
17.25 "Кипяток".
18.55 "Любовь на районе". Сериал.
19.50 "Смерть в раю". Сериал.
20.50 "Реальный мир".
21.25 "КЕНО".
21.30 "СашаТаня". Сериал.
22.30 "Отель "Вавилон". Сериал.
23.35 "Хочу в телевизор!".

Беларусь 3

07.30, 12.50, 18.50, 21.00, 23.55 "Калейдаскоп".
07.40, 13.00, 19.00 "Сімвалы эпохі".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.05, 11.15, 14.10, 19.15 "Размаўляем па-беларуску".
08.10 "Дзе ты, Багіра?". Маст.фільм.
09.25, 21.15 "Сышчык Пуцілін". Серыял.
10.20, 22.05 "Сімвал Перамогі".
10.50, 23.25 "Святло далёкай зоркі".
11.20 "Ідэальная пара". Маст.фільм.
13.15 "Калі змоўкла сегідылля".
14.15 "Мегрэ". Серыял.
19.20 "Дзеці капітана Гранта". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
22.35 "Сто песень для Беларусі".

Беларусь 5

08.10 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Ливерпуль"—"Олимпиакос".
10.00, 21.30 Легкая атлетика. Чемпионат мира среди юниоров.
13.20 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Милан"—"Манчестер Сити".
15.10 Водное поло. Чемпионат Европы. Мужчины. Матч за 3-е место.
16.30 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Коста-Рика—Греция.
19.30 Водное поло. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал.
20.45 "Время футбола".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.00 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Ясмин". Сериал.
13.10 "След". Сериал.
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Фазенда".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 "Обратный отсчет".
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Ангел или демон". Сериал.
22.50 "Под прикрытием". Сериал.
23.50 "Москва — любовь моя". Худ.фильм.
01.35 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Советский Архимандрит".
16.40 "Космонавтика".
17.40 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.40 "Пока станица спит". Сериал.
20.50 "Вчера закончилась война". Сериал.
22.50 "Защитница". Сериал.
23.40 "Закрытие Международного конкурса молодых исполнителей "Новая волна-2014". Трансляция из Юрмалы.
01.25 "Семнадцать мгновений весны". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.35 "До суда".
09.30, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 "Сегодня".
11.50 "Суд присяжных".
13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.20 "Прокурорская проверка".
15.15 "Едим дома!".
15.40, 18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.35 "Москва. Три вокзала". Сериал.
20.00 "Дельта". Сериал.
21.45 "Три звезды". Сериал.
23.50 "Глухарь. Продолжение". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.45 "Чистая работа".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Семейные драмы".
12.35 "Не ври мне!". Сериал.
13.50 "Большой город".
14.30 "Пища богов".
15.40 "Другая страна".
16.20 "Наше дело".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Реальная кухня".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Пароль "Рыба-меч". Худ.фильм.
22.10 "Смотреть всем!".
23.00 "Военная тайна".

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 "Группа счастья". Сериал.
10.05, 23.30 "Дом на дюнах". Худ.фильм.
11.30, 23.05 "Общий интерес".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости".
12.20 "Гибель империи". Сериал.
14.10 "Забытая война". Док.сериал.
15.20, 21.15 "Слово за слово".
16.10 "Истории генерала Гурова". Сериал.
18.20, 02.30 "Чокнутая". Сериал.
20.40 "Фокусник". Худ.фильм.
00.35 "Спальный район". Сериал.
01.35 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".

Белсат

07.00, 19.15 "Размовы эксперта".
07.15 "Свабода без гальштукаў!".
07.40 "Хто ёсць кім?": "Уладзімір Арлоў". Дак.фільм.
08.00 "Людскія справы".
08.30 "Чаму дэмакратыя? "Мы за вамі назіраем".
09.25 "Лёс адной сям'і — гісторыя трох народаў". Дак.фільм.
10.50 "Зоська Верас". Дак.фільм.
11.25 "Напаказ". Маст.фільм.
17.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
17.25 "Бабуля, тысячу разоў". Дак.фільм.
18.30 "Моўнік".
18.40 "Англійская для дзяцей".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 21.00, 00.35 "Аб'ектыў".
19.05 "Назад у будучыню".
19.35 "Побач з намі".
19.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.00 "Навіны".
20.15 "Агляд медыяў".
20.25 "Агляд падзей культуры".
20.35 "Dэвайс".
20.40 "Размова дня".
21.25 "Падстаноўка, Нью-Ёрк". Маст.фільм.
23.30 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".

УСМІХНІЦЕСЯ

Дыялог

— Ну, як табе новы дырэктар?
— Спытай лепей у Віктара Пятровіча.
— А чаму менавіта ў Віктара Пятровіча?
— Ён заўтра ідзе на пенсію.

Спадабалася

Інтэрв'ю з заходнім прафсаюзным дзеячам, які наведаў СССР:
— Што вам спадабалася ў нас?
— Спадабалася многае: бясплатная медыцынская дапамога, яслі, дзіцячыя садкі... Але самае вялікае ваша дасягненне — магчымасць нічога не рабіць і за гэта атрымліваць зарплату!



Урок на практыцы

Аднойчы ў час вайны Сталіну далажылі, што вельмі кепска выкладаюць геаграфію ў школах аўтаномных рэспублік Паўночнага Каўказа. "Правадыр народаў" тут жа выклікаў Берыю і прапанаваў:
— Разбярыся, Лаўрэнцій, з гэтым пытаннем! І як найхутчэй.
І Берыя разабраўся — многія народы тут жа "паехалі" вывучаць на практыцы геаграфію краіны, асабліва ў яе паўночных рэгіёнах.

Усё як трэба

Сталін гутарыць з Горкім. Уваходзіць Паскробышаў.
— Таварыш Сталін, забілі Кірава!
Горкі добра не пачуў:
— Каго-каго?
— Кірава!
Горкі зноў:
— Каго?
Сталін не вытрымаў:
— Каго, каго! Каго трэба, таго і забілі!

Лепш стаяць

1937 год.
— Грамадзянін, скажыце прама, не віляючы хвастом: ці стаіце вы за савецкую ўладу?
— Вядома! Лепш за яе стаяць, чым сядзець!

Адным махам

— Як, па-вашаму, у нас можна адным махам вырашыць харчовую і жыллёвую праблемы?
— Можна, і нават вельмі проста. Харчовую — закрыць граніцы і спыніць вываз. А жыллёвую — адкрыць граніцы і дазволіць выезд.

Інтэрв'ю

Японец, ад'язджаючы з нашай краіны, дае інтэрв'ю.
— Што ў вас падабаецца — дык гэта дзеці. Усё астатняе, што вы рукамі робіце, нікуды не вартае.

І смех і грэх

Суддзя выходзіць з залы пасяджэнняў і рагоча да слёз.
— У чым справа? — пытаюцца ў яго калегі.
— Анекдот пачуў надзвычай смешны!
— Дык раскажы!
— Не магу, сам за яго толькі што 15 гадоў уляпіў.

ВТОРНИК, 29 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.10 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.35 "Зона Х".
09.10, 22.25 "След". Сериал.
10.55, 19.55 "Адвокатессы". Сериал.
12.10, 01.40 "Мистические истории".
13.10 "Остров ненужных людей". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Спасти или уничтожить". Сериал.
16.35 "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". Сериал.
17.40 "Семейные мелодрамы".
19.20, 00.55 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Великая война". Док.фильм.
00.05 "Вечер трудного дня".
01.30 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "План "Б". Сериал.
10.05 "Белорусская кухня".
10.45, 00.30 "Дело Дойлов". Сериал.
11.40, 23.40 "Охота". Сериал.
12.40, 19.50 "Смерть в раю". Сериал.
13.45, 18.55 "Любовь на районе". Сериал.
14.45, 21.30 "СашаТаня". Сериал.
15.50, 22.30 "Отель "Вавилон". Сериал.
16.55 "Выше крыши".
17.30 "Кипяток".
20.50 "Реальный мир".
21.25 "КЕНО".

Беларусь 3

07.30, 12.55, 18.55, 21.00, 00.30 "Калейдаскоп".
07.40, 13.05, 19.05 "Сімвалы эпохі".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.05, 11.20, 13.45, 19.20 "Размаўляем па-беларуску".
08.10 "Дзеці капітана Гранта". Маст.фільм.
09.35 "Сышчык Пуцілін". Серыял.
10.25, 22.05 "Сімвал Перамогі".
10.55, 00.05 "Святло далёкай зоркі".
11.25 "Справа Артамонавых". Маст.фільм.
13.20 "Любча. Восем дзён лета".
13.50 "Беларускі народны каляндар".
14.05 "Мегрэ". Серыял.
19.25 "Без сына не прыходзь". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Маёр Ветраў". Серыял.
22.35 "Дэпутат Балтыкі". Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10 "Время футбола".
08.55 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Франция—Нигерия.
10.45 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Германия—Алжир.
13.20 Водное поло. Чемпионат Европы. Женщины. Матч за 3-е место.
14.35 Водное поло. Чемпионат Европы. Женщины. Финал.
15.55 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. Аргентина—Швейцария.
18.30 "Спорт-кадр".
19.00 Теннис. Уимблдон. Финал. Мужчины.
23.30 "Фактор силы".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Ясмин". Сериал.
13.10 "След". Сериал.
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Фазенда".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 "Деффчонки". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Ангел или демон". Сериал.
22.50 "Под прикрытием". Сериал.
23.50 "Гоморра". Худ.фильм.
01.50 "Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Девчата".
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Любовь, похожая на сон. Игорь Крутой".
16.40 "Вся Россия".
17.40 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.40 "Пока станица спит". Сериал.
20.50 "Вчера закончилась война". Сериал.
22.50 "Защитница". Сериал.
23.40 "Создать группу "А". Павшие и живые".
00.30 "От Помпеи до Исландии. Кто следующий?".
01.20 "Семнадцать мгновений весны". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.35 "До суда".
09.30, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 "Сегодня".
11.50 "Суд присяжных".
13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.20 "Прокурорская проверка".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.35 "Москва. Три вокзала". Сериал.
20.00 "Дельта". Сериал.
21.45 "Три звезды". Сериал.
23.50 "Глухарь. Продолжение". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Странное дело".
10.00 "Центральный регион".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Семейные драмы".
12.35 "Не ври мне!". Сериал.
13.50 "Замечательная жизнь". Худ.фильм.
15.50 "Дальние родственники".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Реальная кухня".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Смертельное оружие-3". Худ.фильм.
23.00 "Умнее не придумаешь".
23.55 "Автопанорама".
00.15 "Хроника одной любви". Худ.фильм.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 "Группа счастья". Сериал.
10.05, 23.10 "Голубой карбункул". Худ.фильм.
11.30 "Сделано в СССР".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости".
12.20 "Гибель империи". Сериал.
14.10 "Забытая война". Док.сериал.
15.20, 22.20 "Слово за слово".
16.10 "Истории генерала Гурова". Сериал.
18.20, 02.40 "Чокнутая". Сериал.
20.40 "Фокусник-2". Худ.фильм.
00.25 "Спальный район". Сериал.
01.45 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".

Белсат

07.00, 23.10 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.00, 19.00, 21.00, 00.10 "Аб'ектыў".
08.25 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
08.50 "Размовы эксперта".
09.05 "Побач з намі".
09.25, 19.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.35, 17.40 "Mad Men. Утрапёныя". Серыял.
10.20, 19.05 "Назад у будучыню".
10.30 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
11.25 "Прыстань". Серыял.
17.00 "Басанож па свеце".
17.25 "Над Нёмнам".
18.30 "Моўнік".
18.40 "Англійская для дзяцей".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.15 "Аўтастопам па Беларусі".
19.30 "Хто ёсць кім?: "Алесь Лось". Рэпартаж.
20.00 "Навіны".
20.15 "Агляд медыяў".
20.25 "Агляд падзей культуры".
20.35 "Dэвайс".
20.40 "Размова дня".
21.25 "Маю права".
21.45 "Цені ўлады". Рэпартаж.
22.30 "Лонданцы". Серыял.

СРЕДА, 30 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.40 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.20 "Зона Х".
09.10, 22.25 "След". Сериал.
10.55, 19.55 "Адвокатессы". Худ.фильм.
12.10, 01.10 "Мистические истории". Док.сериал.
13.10 "Остров ненужных людей". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Спасти или уничтожить". Сериал.
16.35 "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". Сериал.
17.35 "Семейные мелодрамы".
19.20 "Специальный репортаж".
21.00 "Панорама".
21.45 "Великая война". Док.фильм.
00.10 "Актуальное интервью".
00.55 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.35 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "План "Б". Сериал.
10.05 "Белорусская кухня".
10.50, 00.40 "Дело Дойлов". Сериал.
11.40, 23.45 "Охота". Сериал.
12.40, 19.50 "Смерть в раю". Сериал.
13.50, 18.55 "Любовь на районе". Сериал.
14.50, 21.40 "СашаТаня". Сериал.
15.50, 22.35 "Отель "Вавилон". Сериал.
17.00 "Репортер".
20.55 "Реальный мир".
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".

Беларусь 3

07.30, 12.55, 18.25, 21.00, 00.30 "Калейдаскоп".
07.40, 13.05, 18.35 "Сімвалы эпохі".
07.55 "Хачу ўсё ведаць!".
08.05, 11.15, 14.40, 17.00, 19.35 "Размаўляем па-беларуску".
08.10 "Без сына не прыходзь". Маст.фільм.
09.30, 21.15 "Маёр Ветраў". Серыял.
10.25, 22.05 "Сімвал Перамогі".
10.50, 00.05 "Святло далёкай зоркі".
11.25 "Дэпутат Балтыкі". Маст.фільм.
13.20 "Сімфанічны IP-аркестр і Алег Мінакоў".
14.45 "Шамбала".
15.15 "Нацыянальнай бібліятэцы Рэспублікі Беларусь — 90 гадоў".
15.30 "Падарожжа са смакам".
16.05 "Мая настаўніца Айша".
16.20 "Пракляты ўтульны дом". Серыял.
17.10 "Душа мая з імем жаночым".
17.30 "Стальныя звёры".
18.50 Мультфільмы.
19.40 "Прыгоды Пятрова і Васечкіна, звычайныя і неверагодныя". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
22.35 "Гусарская балада". Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10, 17.15 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Манчестер Юнайтед"—"Интер".
10.00, 19.10, 23.05 Теннис. Турнир ВТА. Стэнфорд.
12.05, 21.15 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Реал"—"Рома".
13.55 "Спорт-кадр".
14.25 "Козел про футбол".
14.40 Водное поло. Чемпионат Европы. Мужчины. Полуфиналы.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Ясмин". Сериал.
13.10 "След". Сериал.
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Фазенда".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 "Деффчонки". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Ангел или демон". Сериал.
22.50 "Под прикрытием". Сериал.
23.50 "Гоморра". Сериал.
01.25 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Девчата".
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Балканский капкан. Тайна сараевского покушения".
16.40 "Вся Россия".
17.40 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.40 "Пока станица спит". Сериал.
20.50 "Вчера закончилась война". Сериал.
22.50 "Защитница". Сериал.
23.40 "Танки. Уральский характер".
01.20 "Семнадцать мгновений весны". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.35 "До суда".
09.30, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 "Сегодня".
11.50 "Суд присяжных".
13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.20 "Прокурорская проверка".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.35 "Москва. Три вокзала". Сериал.
20.00 "Дельта". Сериал.
21.45 "Три звезды". Сериал.
23.50 "Глухарь. Продолжение". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.55 "Нам и не снилось".
09.55 "Афромосквич". Сериал.
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Семейные драмы".
12.35 "Не ври мне!". Сериал.
13.50 "Смертельное оружие-3". Худ.фильм.
16.00 "Дальние родственники".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Реальная кухня".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Холостяк". Худ.фильм.
22.10 "Смотреть всем!".
23.00 "Секретные территории".
23.55 "Добро пожаловаться".
00.15 "Фламенко, фламенко". Худ.фильм.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 "Группа счастья". Сериал.
10.05, 23.25 "Избранник судьбы". Сериал.
11.30 "Любимые актеры".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости".
12.20 "Гибель империи". Сериал.
14.10 "Забытая война". Док.сериал.
15.20, 22.35 "Слово за слово".
16.10 "Экстренный вызов. Лишний свидетель". Сериал.
18.20, 02.35 "Чокнутая". Сериал.
20.40 "Попса". Худ.фильм.
00.40 "Спальный район". Сериал.
01.40 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".

Белсат

07.00, 23.30 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.00, 19.00, 21.00, 00.30"Аб'ектыў".
08.25 "Маю права".
08.45 "Аўтастопам па Беларусі".
09.05, 19.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.15, 17.00 "Басанож па свеце".
09.40, 19.05 "Назад у будучыню".
09.55 "Дом ля поплаву". Серыял.
10.35 "Цені ўлады". Рэпартаж.
11.25 "Лонданцы". Серыял.
17.25 "Пераемнікі". Дак.цыкл.
17.40 "Глыбокая вада-2". Серыял.
18.25 "Моўнік".
18.40 "Англійская для дзяцей".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.20 "54%".
19.40 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
20.00 "Навіны".
20.15 "Агляд медыяў".
20.25 "Агляд падзей культуры".
20.35 "Dэвайс".
20.40 "Размова дня".
21.25 "Людскія справы".
21.55 "Катынь. Праз 70 гадоў". Дак.фільм.
22.30 "Белая візітоўка". Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 31 ИЮЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.35 "Зона Х".
09.10, 22.25 "След". Сериал.
10.55, 19.55 "Адвокатессы". Сериал.
12.10, 01.40 "Мистические истории".
13.10 "Остров ненужных людей". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Спасти или уничтожить". Сериал.
16.35 "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". Сериал.
17.35 "Семейные мелодрамы".
19.20, 00.55 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Великая война". Док.фильм.
00.05 "Вечер трудного дня".
01.30 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "План "Б". Сериал.
10.05 "Белорусская кухня".
10.40, 00.30 "Дело Дойлов". Сериал.
11.35, 23.40 "Охота". Сериал.
12.35, 19.45 "Смерть в раю". Сериал.
13.40, 18.55 "Любовь на районе". Сериал.
14.45, 21.30 "СашаТаня". Сериал.
15.45, 22.30 "Отель "Вавилон". Сериал.
16.50 "Под грифом "Известные".
17.25 "Кипяток".
20.50 "Реальный мир".
21.25 "КЕНО".

Беларусь 3

07.30, 12.40, 18.10, 21.00, 00.40 "Калейдаскоп".
07.40, 12.50, 18.20 "Сімвалы эпохі".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 11.05, 14.00, 16.10, 19.30 "Размаўляем па-беларуску".
08.10, 19.35 "Прыгоды Пятрова і Васечкіна, звычайныя і неверагодныя". Маст.фільм.
09.15, 21.10 "Маёр Ветраў". Серыял.
10.10, 22.05 "Сімвал Перамогі".
10.40, 00.10 "Святло далёкай зоркі".
11.10 "Гусарская балада". Маст.фільм.
13.05 "Песня мая".
14.05 "Пейзажы скрозь час".
14.35 "Жніво. Зажынкі. Дажынкі".
14.50 "Давід Ойстрах, народны артыст?".
16.15 "Пракляты ўтульны дом". Серыял.
17.00 "Гісторыя адной фатаграфіі".
17.20 "Сад маёй душы".
17.50 "Персона".
18.35 Мультфільм.
20.45 "Калыханка".
22.30 "Царазабойца". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.20, 21.05 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Манчестер Сити"—"Ливерпуль".
09.20 Теннис. Турнир ВТА. Стэнфорд.
13.25 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Франция—Германия.
15.20 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Бразилия—Колумбия.
17.15 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Реал"—"Рома".
19.10 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Аргентина—Бельгия.
23.00 Теннис. Турнир ВТА. Стэнфорд. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Ясмин". Сериал.
13.10 "След". Сериал.
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Фазенда".
16.50 "Давай поженимся!".
18.20 "Деффчонки". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Ангел или демон". Сериал.
22.50 "Под прикрытием". Сериал.
23.50 "Гоморра". Сериал.
01.35 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Девчата".
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Первая мировая. Самоубийство Европы".
16.40 "Вся Россия".
17.40 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.40 "Пока станица спит". Сериал.
20.50 "Вчера закончилась война". Сериал.
22.50 "Защитница". Сериал.
23.40 "Русский корпус. Затерянные во времени".
00.30 "Мир невыспавшихся людей".
01.30 "Семнадцать мгновений весны". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.35 "До суда".
09.30, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 "Сегодня".
11.50 "Суд присяжных".
13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.20 "Прокурорская проверка".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.35 "Москва. Три вокзала". Сериал.
20.00 "Дельта". Сериал.
21.45 "Три звезды". Сериал.
23.50 "Глухарь. Продолжение". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.55 "Нам и не снилось".
09.55 "Афромосквич". Сериал.
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Семейные драмы".
12.35 "Не ври мне!". Сериал.
13.50 "Холостяк". Худ.фильм.
15.40 "Мои прекрасные...".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Реальная кухня".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Вавилон-5". Худ.фильм.
22.00 "Смотреть всем!".
23.00 "Тайны мира".
23.55 "Автопанорама".
00.15 "Кошмар на улице Вязов". Худ.фильм.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 "Группа счастья". Сериал.
10.00, 23.20 "Тартюф". Худ.фильм.
11.35 "Диаспоры".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости".
12.20 "Гибель империи". Сериал.
14.10 "Забытая война". Док.сериал.
15.20, 22.30 "Слово за слово".
16.10 "Экстренный вызов. Лишний свидетель". Сериал.
18.20, 02.25 "Чокнутая". Сериал.
20.40 "Оскар". Худ.фильм.
01.00 "Спальный район". Сериал.
01.30 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".

Белсат

07.00, 23.25 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.00, 19.00, 21.00, 00.25 "Аб'ектыў".
08.25 "Людскія справы".
08.55 "54%".
09.15, 19.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.25 "Басанож па свеце".
09.50, 19.05 "Назад у будучыню".
10.05 "Пераемнікі". Дак.цыкл.
10.15, 17.45 "Глыбокая вада-2". Серыял.
11.10 "Катынь. Праз 70 гадоў". Дак.фільм.
11.35 "Белая візітоўка". Серыял.
17.00 "Аўтастопам па Беларусі".
17.35 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
18.30 "Моўнік".
18.40 "Англійская для дзяцей".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.20 "Чорным па белым".
20.00 "Навіны".
20.15 "Агляд медыяў".
20.25 "Агляд падзей культуры".
20.35 "Dэвайс".
20.40 "Размова дня".
21.25 "Два на два".
21.55 "Страх у краіне спакою". Дак.фільм.
22.30 "Левасуддзе". Серыял.

ПЯТНИЦА, 1 АВГУСТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.20 "Зона Х".
09.10 "След". Сериал.
10.55 "Адвокатесса". Сериал.
12.10, 00.45 "Мистические истории".
13.10 "Остров ненужных людей". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". Сериал.
16.25 "Семейные мелодрамы".
17.20 "Звездная жизнь".
18.10 "Terra incognita. Беларусь неизвестная".
19.55 "Земский доктор". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.45 "Наши".
21.55 "Три дня на побег". Сериал.
00.30 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "План "Б". Сериал.
10.05 "Белорусская кухня".
10.45 "Мозговой штурм".
11.20 "Два с половиной повара".
11.55 "Земля Санникова". Худ.фильм.
13.40 "Смерть в раю". Сериал.
14.45 "Любовь на районе". Сериал.
15.40 "СашаТаня". Сериал.
16.40 "Отель "Вавилон". Сериал.
18.55 "Кияпок".
19.15 "Плохие парни". Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Comedy Баттл. Без границ".
22.35 "Репортер".
23.20 "Незнакомец". Худ.фильм.

Беларусь 3

07.30, 12.50, 18.00, 21.10, 01.40 "Калейдаскоп".
07.40, 13.00, 18.10 "Дазвольце расказаць".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.05, 11.10, 17.05, 19.05 "Размаўляем па-беларуску".
08.10 "Прыгоды Пятрова і Васечкіна, звычайныя і неверагодныя". Маст.фільм.
09.20, 21.20 "Маёр Ветраў". Серыял.
10.15, 22.15 "Рэха далёкай вайны".
10.40, 01.15 "Святло далёкай зоркі".
11.15 "Царазабойца". Маст.фільм.
13.15 "Анджала і іншыя".
15.30 "Беларускі балет. Гісторыя".
16.20 "Пракляты ўтульны дом". Серыял.
17.10 "Чорная рука".
18.25 Мультфільмы.
19.10 "Зусім прапашчы". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
22.40 "Легенды восені". Маст.фільм.
00.45 "АРТыШОК".

Беларусь 5

08.10 Тэніс. Турнір ВТА. Стэнфорд.
14.15 Футбол. Чемпионат мира. 1/4 финала. Нидерланды–Коста-Рика.
17.05 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Нидерланды—Аргентина.
19.55 Футбол. Чемпионат мира. Полуфинал. Бразилия—Германия.
21.45 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Манчестер Юнайтед"—"Интер".
23.40 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Ясмин". Сериал.
13.10 "След". Сериал.
13.55 "Модный приговор".
15.00 "За и против".
16.15 "Ералаш".
16.30 "Суета сует". Худ.фильм.
18.20 "Жди меня. Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 "Точь-в-точь".
23.55 "Версия классическая: Дорога к Первой мировой". Док.фильм.
00.55 "Версия альтернативная: Первый выстрел Первой мировой". Док.фильм.
01.55 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Девчата".
13.50, 16.50, 19.50, 00.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.40 "Первая мировая. Самоубийство Европы".
16.40 "Вся Россия".
17.40 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.40 "Пока станица спит". Сериал.
21.00 "Человек-приманка". Худ.фильм.
00.25 "Великое чудо Серафима Саровского".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Спасатели".
08.35 "До суда".
09.30, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.50 "Суд присяжных".
13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.20 "Прокурорская проверка".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.35 "Москва. Три вокзала". Сериал.
20.00 "Дельта". Сериал.
21.45 "Три звезды". Сериал.
23.20 "Глухарь. Продолжение". Сериал.

СТВ

06.00, 07.00, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.55 "Нам и не снилось".
09.55 "Афромосквич". Сериал.
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Семейные драмы".
12.35 "Не ври мне!". Сериал.
13.50 "Вавилон-5". Худ.фильм.
15.35 "Мои прекрасные...".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Реальная кухня".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Шоу начинается". Худ.фильм.
22.05 "Смотреть всем!".
23.00 "Пища богов".
00.00 "Большая игра".
00.45 "Кошмар на улице Вязов-2: месть Фредди". Худ.фильм.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 "Группа счастья". Сериал.
10.05 "Горожане". Худ.фильм.
11.30 "Простые числа".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости".
12.20 "Гибель империи". Сериал.
14.10 "Забытая война". Док.сериал.
15.20 "По поводу. Радость моя".
16.10 "Экстренный вызов. Доктор смерть". Сериал.
18.20 "Нет спасения от любви". Сериал.
21.40 "Золотой патефон". Концерт.
23.25 "Попса". Худ.фильм.
01.20 "Еще не вместе".
01.55 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".
02.50 "Приключения Македонской".
03.05 "Оскар". Худ.фильм.

Белсат

07.00, 23.20 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.00, 19.00, 21.00, 01.20 "Аб'ектыў".
08.25 "Два на два".
08.55 "Чорным па белым".
09.25, 19.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
09.35 "Аўтастопам па Беларусі".
10.05, 19.05 "Назад у будучыню".
10.15 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
10.20 "Глыбокая вада-2". Серыял.
11.10 "Страх у краіне спакою". Дак.фільм.
11.40 "Левасуддзе". Серыял.
17.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
17.20 "Беларусь — адзін верш". Дак.цыкл.
17.30 "Падарожжа па руінах". Рэпартаж.
17.45 "Прыстань". Серыял.
18.30 "Моўнік".
18.40 "Англійская для дзяцей".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.15 "Зоры не спяць".
20.00 "Навіны".
20.15 "Агляд медыяў".
20.25 "Агляд падзей культуры".
20.35 "Дэвайс".
20.40 "Размова дня".
21.25 "Форум".
22.10 "Вагон".
22.15 "Палкоўнік Квяткоўскі". Маст.фільм.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

26 ліпеня — 3 жніўня

МІНСК

Тэатры

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
27, 28 — ***Закрыццё сезона.*** "Паўлінка".

Новы, 95-ы, сезон у Купалаўскім тэатры традыцыйна пачнецца з "Паўлінкі". Праўда, не на купалаўскай сцэне, а ў Томску — у верасні трупа едзе на гастролі туды, дзе 70 год таму і была пастаўлена легенда беларускага тэатра. Гледачы Томска таксама ўбачаць "Офіс" і "Ноч на Калядкі".

*У наступным сезоне тэатр рыхтуецца запрасіць гледачоў на прэм'ерныя паказы спектакля "Тата" **Дзмітрыя Багаслаўскага** ў пастаноўцы **Кацярыны Аверкавай**, "Чайка" Антона Чэхава ў пастаноўцы **Мікалая Пінігіна**.*

У лістападзе на сцэне Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы адбудзецца ўручэнне Нацыянальнай тэатральнай прэміі.


"Паўлінка".

ролях: **Сяргей Макавецкі, Алена Якаўлева, Уладзімір Панкоў.**
30, 31 — "Нажніцы", дэтэктыўная камедыя.

Тэатр-студыя кінаакцёра
26, 27 — "Поле битвы".

Сучасны мастацкі тэатр
31 — "Комедия о скупердяе".
3 — "Айболит и Бармалей", "Пора по парам".

Канцэртная зала "Мінск"
28 — "Бумажный брак", у

Кіно

Цэнтр сучасных мастацтваў
30 — Паказ і абмеркаванне дакументальнага фільма "ЭРВІН ВУРМ — МАСТАК, ЯКІ ПРАГЛЫНУЎ СВЕТ".

Канцэрты

Палац спорту
27 — Канцэрт **"Motorhead"**. *Адна з самых уплывовых груп у свеце рок-музыкі прывязе ў Мінск праграму лепшых песень і новы альбом "Aftershock".*

"TNT Rock Club"
31 — Эксклюзіўны канцэрт **Мікіты Казлова** і групы "Сегодняночью".


Арт-праект Сяргея Шыла.

Вернісаж

Дзяржаўны літаратурна-мемарыяльны музей Якуба Коласа
29 — *"Фотограф щелкает..."*, творчы вечар фотажурналіста **Наталлі Купрэвіч**.

Цэнтр сучасных мастацтваў
Выстава праектаў члена Беларускага саюза дызайнераў **Сяргея Шыла.** Аўтарскі праект "Абрыў": інсталяцыя з прадметамі эпохі, прысвечаная памяці Уладзіміра Высоцкага.

БРЭСТ

Брэсцкі абласны тэатр лялек
27 — "Чебурашка".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
27 — "Што баліць?".
28 — "Восенськая саната".
30 — "Дом Бернарды Альбы", да юбілею заслужанай артысткі Беларусі **Валянціны Петрачковай.**

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
1 — "Стэндап Вечар", **Слава Камісарэнка** (Comedy club production, ТНТ), сольны канцэрт.

Гомельскі абласны драматычны тэатр
26, 27 — "Горько!".
29, 30, 31 — ""Убей меня, голубчик!.."

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
29, 30, 31 — "Женитьба".

СУББОТА, 2 АВГУСТА

Беларусь 1

07.20 "Існасць".
07.45 "Малахольная". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.45, 23.25 "Сваты-5". Сериал.
10.55 "О едे!".
11.25 "Дача".
12.10 "Доверяй и проверяй".
12.50 "Terra incognita. Беларусь неизвестная".
13.30 "Они пели за родину".
14.10 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.30, 00.35 "Большая разница".
17.15 "Гувернантка". Худ.фильм.
19.10, 21.40 "Мой любимый гений". Сериал.
21.00 "Панорама".
00.25 "День спорта".

Беларусь 2

07.10 "Приключения Тома Сойера". Худ.фильм.
08.35 "Клуб Винкс. Школа волшебниц". Мультсериал.
09.50 "Белорусская кухня".
10.25, 21.05 "Тэлебарометр".
10.30, 21.40 "Универ. Новая общага". Сериал.
12.30 "Два с половиной повара".
13.00 "Земля Санникова". Худ.фильм.
14.50 "Выше крыши".
15.25 "Великий Бак Ховард". Худ.фильм.
17.10 "Охотники за привидениями". Худ.фильм.
19.15 "Ваше лото".
19.55 "Пятерочка".
20.05 "Под грифом "Известные".
21.00 "КЕНО".
21.10 "Реальный мир".
23.35 "Невидимка". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 13.30, 21.00, 00.10 "Калейдаскоп".
08.10, 18.05 "Галасы з мінулага".
08.15 "Заўтра — гэта мы!".
08.45, 16.25 "Размаўляем па-беларуску".
08.50 "Мегрэ". Серыял.
13.40 "Наперад у мінулае".
14.05 "Князь Навагрудскі". Опера Дзяржаўнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета на п'есе Л.Пракопчыка.
16.30 "Пецярбургская ноч". Маст.фільм.
18.10 "Тварам да вас". Дак.фільм.
18.30 "Старажытнае паданне. Калі сонца было богам". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Прадзюсары". Маст.фільм.
23.20 "Чорная рука".

Беларусь 5

07.55, 13.55 Тэніс.
12.00 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия—Нидерланды.
16.00 Футбол. Чемпионат мира. Финал.
19.00 Европейский покерный тур.
19.55 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Интер"—"Рома".
22.05 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Олимпиакос"—"Манчестер Сити".
00.05 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Манчестер Юнайтед"—"Реал".
01.40 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Ливерпуль"—"Милан".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики. Новые приключения".
09.20 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Идеальный ремонт".
12.05 "ТВ-такси".
12.30 "Народная медицина".
13.25 "Интердевочка". Худ.фильм.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Луи де Фюнес. Человек-оркестр".
17.20 "Ресторан господина Септима". Худ.фильм.
19.00 КВН. Премьер-лига.
21.05 "Повтори!".
23.20 "Мост". Фестиваль живой музыки.
00.30 "Сумасшедшее сердце". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Летние гастроли". Худ.фильм.
08.30 "Дорогая моя доченька". Худ.фильм.
10.20 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.10 "Двое против Фантомаса. Де Фюнес — Кенигсон".
12.10 Мультфильм.
12.20 "Море по колено". Сериал.
14.15 "Язь. Перезагрузка".
14.45 "Про декор".
15.45 "Правила жизни 100-летнего человека".
16.40 "Смеяться разрешается".
18.15 "Субботний вечер".
19.55 "Погода на неделю".
21.00 "Недотрога". Худ.фильм.
00.25 КВН. Центральная Международная лига. 1/4 финала.

НТВ-Беларусь

06.25 "Порох и дробь". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Врачебные тайны +".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.50 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Аферистка". Худ.фильм.
15.05 "Дело темное".
16.20 "Следствие вели...".
17.15 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
20.00 "Самые громкие русские сенсации".
21.45 "Ты не поверишь!".
22.35 "Гражданка начальница. Продолжение". Сериал.
00.15 "Как на духу".

СТВ

06.15 "Туристы". Сериал.
07.45 "Анфас".
08.00 "Шоу начинается". Худ.фильм.
09.45 "Чистая работа".
10.40 "Представьте себе".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Приключения дилетанта".
12.40 "Секретные территории".
13.35 "В зоне особого внимания". Худ.фильм.
15.20 "Военная тайна".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 "Такова судьба".
18.35 "Умнее не придумаешь".
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 "Золото дураков". Худ.фильм.
22.10 "Звездный ринг".
23.10 "Рокко и его братья". Худ.фильм.
02.05 "Смотреть всем!".

Мир

05.00 Мультфильмы.
06.10 "Горожане". Худ.фильм.
07.35 "Миллион вопросов о природе".
07.50 "Ой, мамочки!".
08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Любимые актеры".
09.40 "Вас ожидает гражданка Никанорова". Худ.фильм.
11.05 "Нет спасения от любви". Сериал.
15.10 "Красная капелла". Сериал.
21.25 "На краю стою". Худ.фильм.
22.55 "Розы для Эльзы". Худ.фильм.
00.45 "Хаги-траггер". Худ.фильм.
02.20 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".
03.20 "Свинарка и пастух". Худ.фильм.

Белсат

07.00 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.00, 21.00, 01.10 "Аб'ектыў".
08.25, 11.50 "Казкі для дзетак".
09.00, 12.20 "Сонечная дзіда". Серыял.
09.25 "Форум".
10.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.30 "Лонданцы". Серыял.
11.20 "54%".
11.40 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
12.50 "Дом ля поплаву". Серыял.
13.40 "Палкоўнік Квяткоўскі". Маст.фільм.
14.40 "Катынь. Праз 70 гадоў". Дак.фільм.
16.15, 16.40 "Сенсацыі XX стагоддзя". Серыял.
17.05 "Хто ёсць кім?: "Алег Трусаў". Рэпартаж.
17.25 "Чаму дэмакратыя? "Крывавыя карыкатуры".
18.20 "Беларусы ў Польшчы".
18.40 "Калыханка для самых маленькіх".
18.50 "Аўтастопам па Беларусі".
19.05 "Мая зямля". Дак.фільм.
20.30 "Свабода без гальштукаў!".
21.15 "Браты Клічко". Дак.фільм.
22.45 "Mad Men. Утрапёныя". Серыял.
23.30 "Глыбокая вада". Серыял.
00.50 "МакраФон": XIV фестываль песеннай паэзіі і аўтарскай песні "Бардаўская восень-2007". Выступленне Андрэя Мельнікава.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 АВГУСТА

Беларусь 1

07.25 "Цирк". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40, 00.10 "Сваты-5". Сериал.
10.50 "О еде!".
11.25 "Terra incognita. Беларусь неизвестная".
12.10 "Новости. Центральный регион".
12.35 "Зона Х".
13.10 "Коробка передач".
13.45 "Они пели за родину".
14.25 "Диалоги о цивилизации".
15.15 "Твой город".
15.30 "Звездная жизнь".
16.40 "У зеркала два лица". Худ.фильм.
19.05 "Малахольная". Худ.фильм.
21.00 "Главный эфир".
21.55 "Навіны надвор'я".
22.15 "Копия верна". Худ.фильм.

Беларусь 2

07.20 "Калоши счастья". Худ.фильм.
08.55 "Клуб Винкс. Школа волшебниц". Мультсериал.
10.05 "Мозговой штурм".
10.35, 20.25 "Тэлебарометр".
10.40, 21.40 "Универ. Новая общага". Сериал.
12.40 "Два с половиной повара. Открытая кухня".
13.15 "Плохие парни". Худ.фильм.
15.25 "Под грифом "Известные".
16.00 "Невидимка". Худ.фильм.
18.05 "Comedy Баттл. Без границ".
19.15 "Суперлото".
20.05 "Кияпок".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.10 "Реальный мир".
23.40 "Великий Бак Ховард". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 13.20, 21.05, 01.00 "Калейдаскоп".
08.10 "Тямніца душы".
08.40 "Размаўляем па-беларуску".
08.45 "Мегрэ". Серыял.
13.30 "Сто песень для Беларусі".
14.20 "Старажытнае паданне. Калі сонца было богам". Маст.фільм.
16.40 "Залатыя Віцязь. Мікалай Бурляеў".
17.40 "Аўтограф".
18.10, 22.40 "Культпрасвет".
18.35 "Легенды восені". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.15 "Ад сэрца да сэрца...". Рамансы ў выкананні заслужанай артысткі Рэспублікі Беларусь Тамары Пячынскай.
23.10 "Банкрут". Спектакль Беларускага дзяржаўнага маладзёжнага тэатра.

Беларусь 5

07.55, 18.55 Тэніс. Турнір ВТА. Стэнфорд. Полуфиналы.
12.00 Бильярд. Чемпионат Европы.
14.05 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Ливерпуль"—"Милан".
16.00 "Рио-2014". Видеофильм.
16.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" (Минск) — БАТЭ.
20.50 Футбол. Международный Кубок чемпионов. "Манчестер Юнайтед"—"Реал".
22.40 Автоспорт. Чемпионат Беларуси по дрифтингу.
00.00 Теннис. Турнир ВТА. Стэнфорд. Финал.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики. ПИН-код".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.40 "Фазенда".
11.10 "ТВ-такси".
11.35 "Идеальный ремонт".
12.30 "Ералаш".
12.55 "Ко мне, Мухтар!". Худ.фильм.
14.20 "Не может быть!". Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 "По следам великих русских путешественников".
17.20 "Среда обитания".
18.20 "Минута славы".
20.00 "Контуры".
21.05 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига.
23.20 "Лица в толпе". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Недотрога". Худ.фильм.
10.10 "Сам себе режиссер".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
11.45 "В мире животных".
12.20 Мультфильмы.
13.00 "Мировой рынок".
14.15 "К юбилею киностудии "Мосфильм". 90 шагов".
14.30 "Комната смеха".
15.00 "Перед экзаменом". Худ.фильм.
16.20 "Осенний лист". Худ.фильм.
18.10 "Мамина любовь". Худ.фильм.
21.00 "Воскресный вечер".
22.40 "Частный детектив Татьяна Иванова". Сериал.

НТВ-Беларусь

06.25 "Порох и дробь". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Готовим".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Чудо техники".
10.55 "Кремлевские жены".
11.50 "Дачный ответ".
13.20 "Ошибка следствия". Худ.фильм.
15.05 "Дело темное".
16.20 "Следствие вели...".
17.15 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
19.55 "Мент в законе-7". Сериал.
23.30 "Враги народа".

СТВ

06.05 "Туристы". Сериал.
07.40 "Добро пожаловаться".
08.00 "Золото дураков". Худ.фильм.
10.00 "Большой завтрак".
10.40 "Территория заблуждений".
12.25 "Здравствуйте, доктор!".
13.00 "Тайны мира".
14.00 "Ответный ход". Худ.фильм.
15.35 "Смотреть всем!".
16.20 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 "Автопанорама".
17.20 Концерт Михаила Задорнова.
18.25 "На том же месте в тот же час".
19.30 "Неделя".
20.40 "Иствикские ведьмы". Худ.фильм.
22.50 "Организация Определенных Наций".
00.15 "Семь самураев". Худ.фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
06.35 "Вас ожидает гражданка Никанорова". Худ.фильм.
08.05 "Знаем русский".
09.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Приключения Македонской".
09.20 "С миру по нитке".
09.45, 23.00 "Ну что, влюбился?". Худ.фильм.
12.45 "Золотой патефон". Концерт.
14.25 "Еще не вместе".
15.10 "Красная капелла". Сериал.
21.25 "Стая". Худ.фильм.
02.00 "Дневник наблюдений Сергея Майорова".
02.55 "Сердце мое — Астана". Худ.фильм.

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15, 11.50 "Казкі для дзетак".
07.50, 12.45 "Зорны пірат". Серыял.
08.15 "Свабода без гальштукаў!".
08.40 "Хто ёсць кім?: "Алег Трусаў". Рэпартаж.
09.00 "Беларусы ў Польшчы".
09.15 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.00 "Mad Men. Утрапёныя". Серыял.
10.30 "Чаму дэмакратыя? "Крывавыя карыкатуры".
11.20 "Аўтастопам па Беларусі".
11.40 "Моўнік".
12.50 "Сага стварэння пушчы". Дак.серыял.
13.45 "Мая зямля". Дак.фільм.
15.30 "Прыстань". Серыял.
16.00 "Браты Клічко". Дак.фільм.
17.55 "Цені ўлады". Рэпартаж.
18.30 "Гарадзенскія вандроўкі Станіслава Пачобута".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
18.50 "Пабач з намі".
19.05 "U455: таямніца загінуўшай субмарыны". Дак.фільм.
19.55 "Лобатамія". Дак.фільм.
21.00 "Размовы эксперта".
21.15 "Альманя. Вітаем у Нямеччыне". Маст.фільм.
23.20 "Зграя". Серыял.
00.20 "Глыбокая вада-2". Серыял.
00.40 "МакраФон". "Minsk-Mixt-2008". Канцэрт гурта "Dali".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647
9 772071 964000 14057

Падпісныя індэксы: 63222 — для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 — для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 03.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 24.07.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26050 экз. Заказ №2771.